



ca. 2010

- 1 Veduta aerea del Castello (precedente al 2010), prima dell'intervento di recupero del Fassato e dell'Orto Candela.
- 2 Veduta aerea del Castello del 1969, con in primo piano la prima trincea del nuovo muro di cortina realizzato nell'intervento della fine degli anni Sessanta (pubblicata in C.G. Severino, *Crotone, da polis a città di Calabria*, Gangemi editore, Roma, 2011, fig. 63). È visibile il vuoto del cavo retrostante, con il limite settentrionale a filo con



1969



3

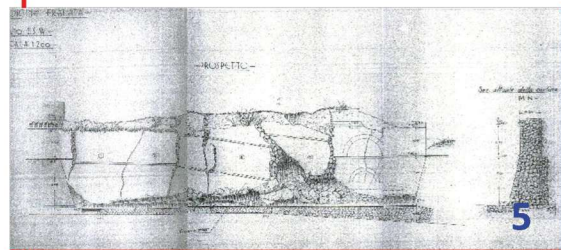
Anni Sessanta

la caserma campana. Sono inoltre visibili la casetta del telegrafo, la capertura dei vani antistanti l'accesso al Bastione S. Giacomo (la copertura è in soluzione di continuità con l'esplanade sul bastione), i locali sul tratto nord del muro di cinta del castello, i parapetti del bastione Santa Caterina nello stato precedente al loro ripristino.

- 3 Sovrapposizione di tre foto storiche relative ai lavori di scavo dell'area retrostante il muro crollato della cortina



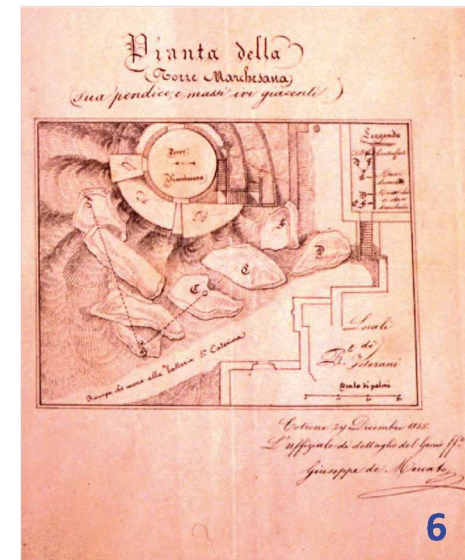
Post 1962



5

1938

sud, afferenti al primo tratto, da Est, dell'intervento. È visibile la profondità dello scavo, in corso nell'area compresa tra i tre ambienti sotterranei tagliati (in prossimità della torre Marchesana) e la cisterna più ad oriente, in parte ancora visibile in sito (Archivio privato Domenico Marino). La profondità del taglio attuale è desumibile dalla relazione con la casetta del telegrafo, riportato sulla pianta degli anni Sessanta, nell'area più emergente, precedentemente occupata dalla torre della Marchesana.



6

1855

- 4 Foto storica con il crollo della cortina meridionale del Castello, dopo il 1962 (Archivio privato Domenico Marino).
- 5 Prospetto della Perizia del 1938 sullo stato di crollo della cortina meridionale del Castello.
- 6 La torre Marchesana, dal disegno del 29 dicembre, 1855 di Giuseppe de Mercato.

CASTELLO CARLO V

COMUNE DI CROTONE

R.U.P.: Elisabetta Antonia Dominijanni
Struttura: Vincenzo Filice - Mario Dragonetti

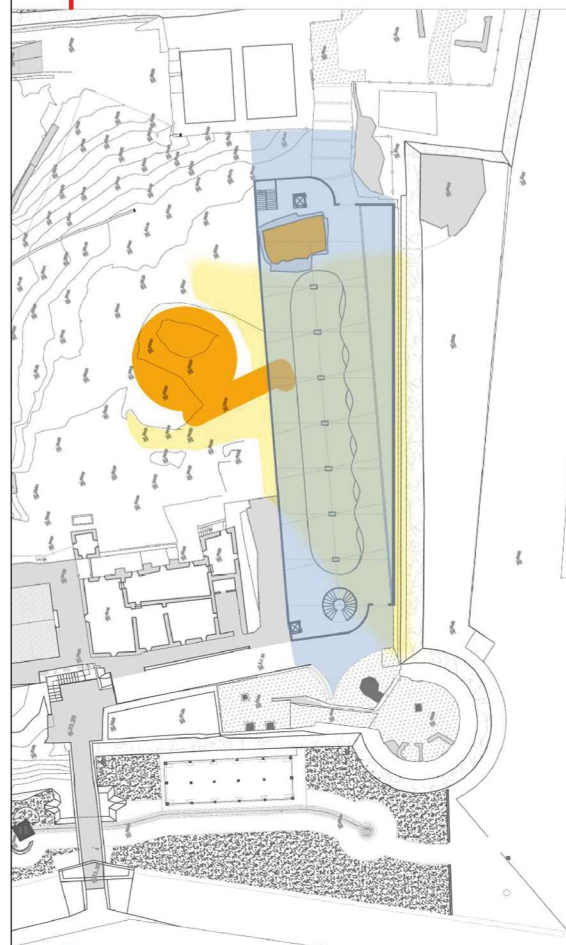
MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA CALABRIA
Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria
Direttore Regionale: Francesco Prosperetti
Soprintendente Beni Architettonici e Paesaggistici: Luciano Garella
Soprintendente Regionale Beni Archeologici: Simonetta Bonomi
Direttore Archeologo: Domenico Marino

CROTONE: NUOVO MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE NEL CASTELLO DI CARLO V
progetto definitivo



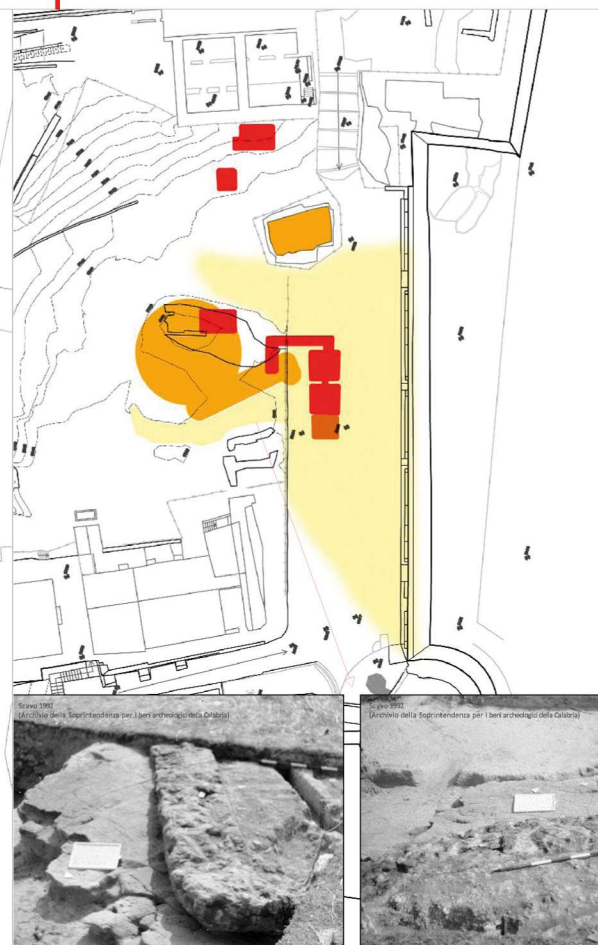
Stratificazione storica

Progettista e coordinatore: Marco Dezi Bardeschi
Rilievo e assistenza tecnica: Maria Adamo
Impianti tecnici speciali e Capitolati: Margherita Catanoso
Strutture: Alessandro Melani
Indagini geologiche: Antonio Baldi
Indagini archeologiche: Chiara Dezi Bardeschi
Collaboratori prog. architettonico: Laura Gioeni, Giulia Paone, Nicola Lorusso



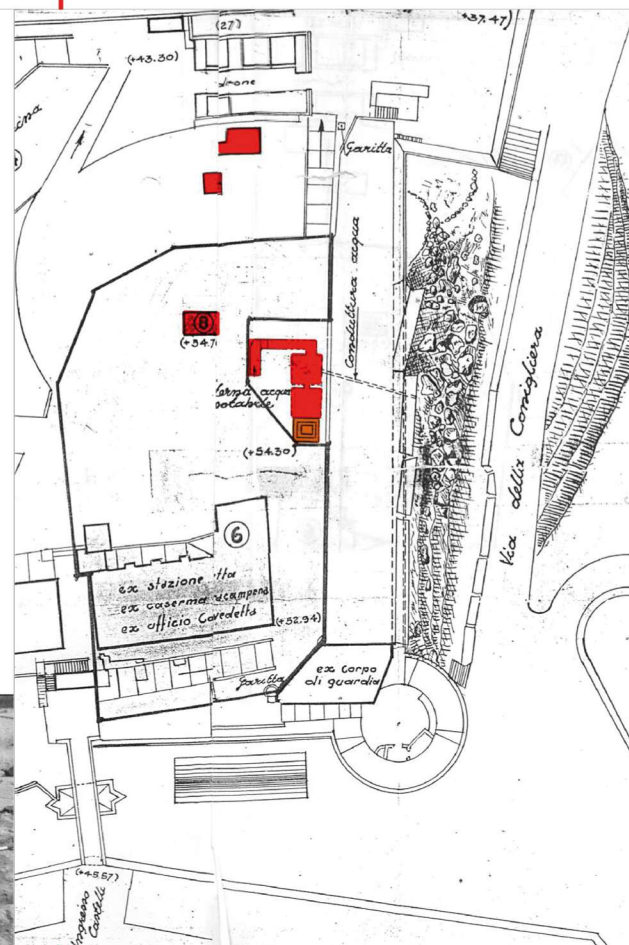
PIANTA PROPOSTA DI PROGETTO

Planimetria del Castello, con l'area proposta per la realizzazione del museo.



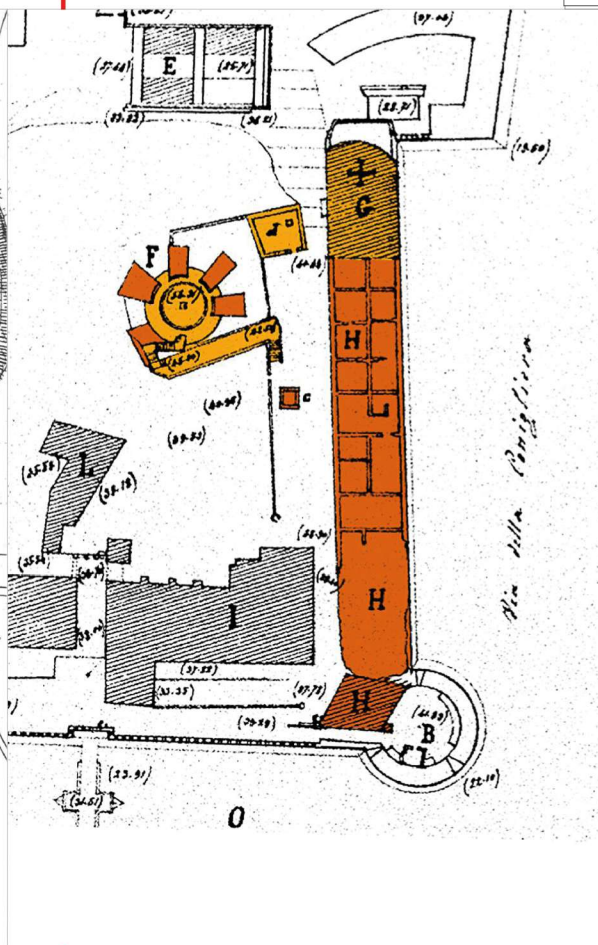
PIANTA STATO ATTUALE

Planimetria del Castello, con indicata l'ipotesi dell'area interessata dallo scavo attuato dal Genio Civile, in vista della ricostruzione delle cortine sud del Castello. Sono inoltre indicate il perimetro della torre Marchesana e delle cisterne come desumibili dalle carte storiche precedenti.



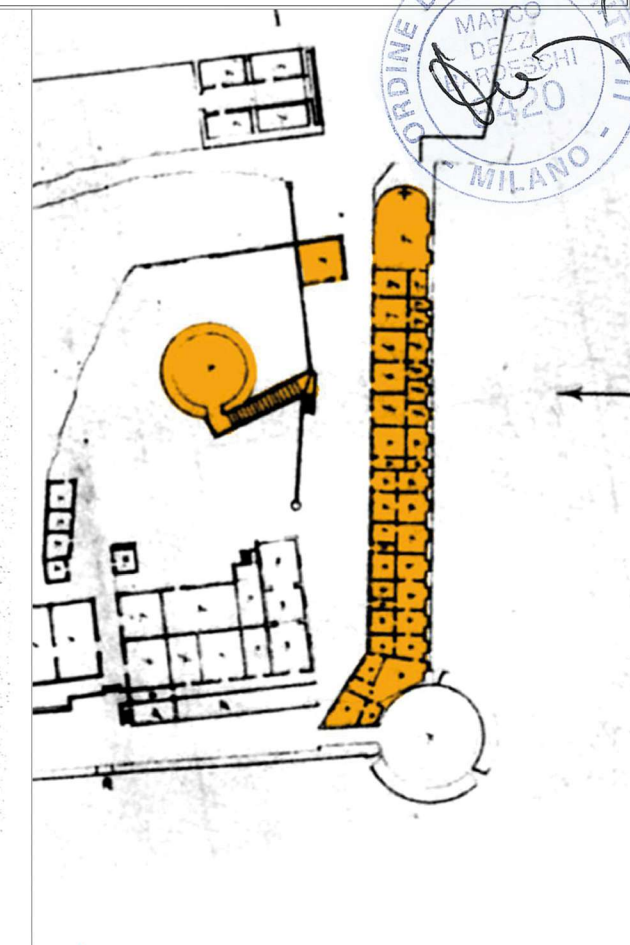
PIANTA 1960

Planimetria del Castello, con la pianta relativa al crollo su più tratti del muro di cortina, documentato nel prospetto della perizia del 1938. Compaiono i tre ambienti contigui sotterranei ("cisterna di acqua potabile") e la "conduttura di acqua" di drenaggio, che fuoriesce fuori dalla cortina sud.



PIANTA 1869

Planimetria del Castello del Genio Militare, datata al 1869.



PIANTA 1859

Planimetria del Castello del 1859, di Luigi Moschetti conservata presso l'Archivio di Stato di Napoli, Sezione Militare (C.G. Severino, *Crotone, da polis a città di Calabria*, Gangemi editore, Roma, 2011, fig. 58).