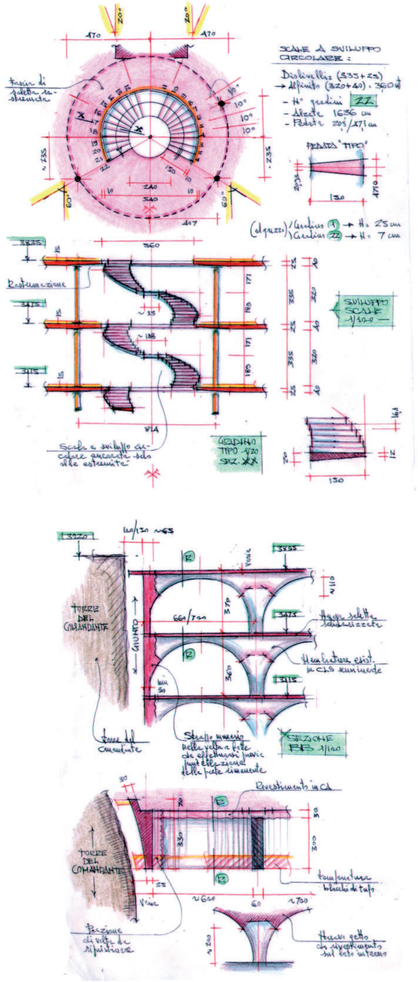
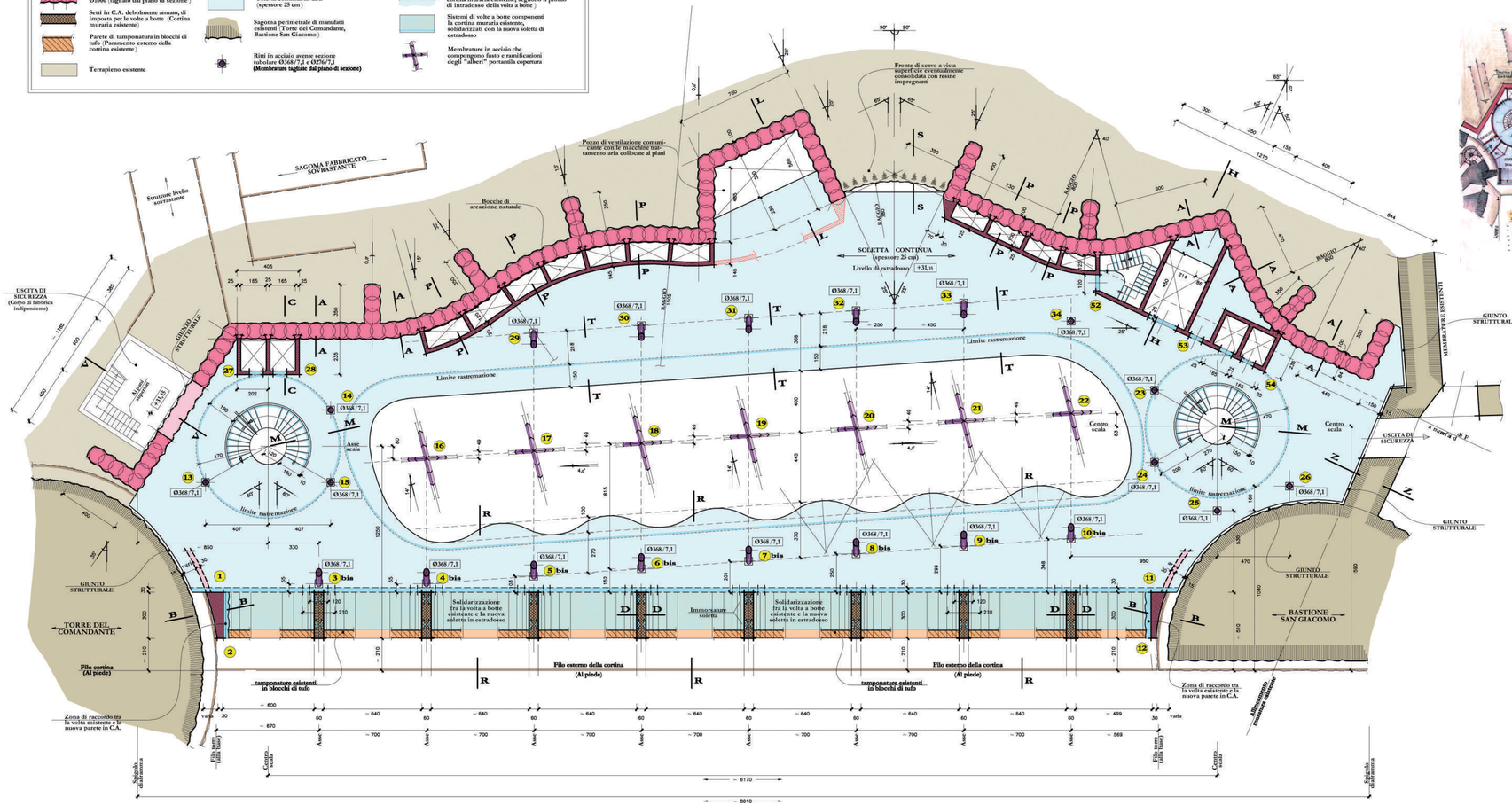
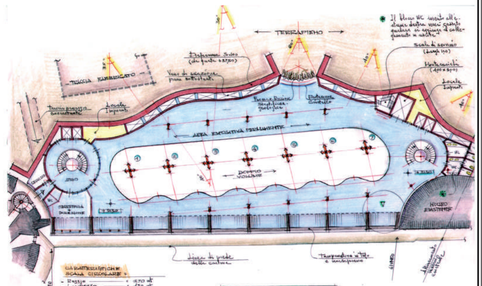


- LEGENDA ESPLICATIVA DELLE SIMBOLOGIE ADOTTATE IN PIANTA-

- Pareti e pilastri in C.A. (tagliati dal piano di sezione)
- Diaframma realizzato mediante sequenza continua di pali secanti Ø1000 (tagliato dal piano di sezione)
- Setti in C.A. debolmente armato, di imposta per le volte a botte (Cortina muraria esistente)
- Parete di tamponatura in blocchi di tufo (Paramento esterno della cortina esistente)
- Terrapieno esistente
- Diaframma realizzato mediante sequenza continua di pali secanti Ø1000 (interrotti al di sotto del piano di sezione)
- Soletta continua in C.A. (spessore 25 cm)
- Sagoma perimetrale di manufatti esistenti (Torre del Comandante, Bastione San Giacomo)
- Ritti in acciaio avente sezione tubolare Ø368/7,1 e Ø276/7,1 (Membrature tagliate dal piano di sezione)
- Bordo soletta rastremato (spessore variabile fra 25 e 16 cm)
- Travi e geti in C.A. ribassati rispetto all'intradosso della soletta generale (Al bordo della cortina muraria esistente, seguono il profilo di intradosso della volta a botte)
- Sistemi di volte a botte componenti la cortina muraria esistente, solidarizzati con la nuova soletta di estradosso
- Membrature in acciaio che compongono fusto e ramificazioni degli "alberi" portantila copertura





*** PIANTA DEL TERZO ORIZZONTAMENTO**
(Quota estradosso: +31,15 m)

**** PARTICOLARI COSTRUTTIVI DELLE SCALE DETTAGLI SULLA ZONA DI GIUNTO FRA CORTINA E TORRIONI**

**** PIANTA GENERALE AL TERZO PIANO**
(Dai brogliacci di studio delle fasi preliminari)

SCALA: **1/100 1/200**

COMUNE DI CROTONE
R.U.P.: **Elisabetta Antonia Dominijanni**
Struttura: Vincenzo Filice - Maria Dragonetti

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA CALABRIA
Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria
Direttore Regionale: **Francesco Prosperetti**
Soprintendente Beni Architettonici e Paesaggistici: **Luciano Garella**
Soprintendente Regionale Beni Archeologici: **Simonetta Bonomi**
Direttore Archeologo: **Domenico Marino**

CASTELLO CARLO V

CROTONE: NUOVO MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE NEL CASTELLO DI CARLO V
progetto definitivo

Elaborato: St.1.04

Progettista e coordinatore: **Marco Dezzi Bardeschi**
Rilievo e assistenza tecnica: **Maria Adamo**
Impianti tecnici speciali e Capitolati: **Margherita Catanoso**
Strutture: **Alessandro Melani**
Indagini geologiche: **Antonio Baldi**
Indagini archeologiche: **Chiara Dezzi Bardeschi**
Collaboratori prog. architettonico: **Laura Gioeni, Giulia Paone, Nicola Lorusso**

ORDINE DEGLI ARCHITETTI MILANO MARCO DEZZI BARDESCHI