



COMUNE DI CROTONE

All. C

Modello di dichiarazione annuale/fine mandato

DICHIARAZIONE SULLA SITUAZIONE REDDITUALE E PATRIMONIALE
DEGLI AMMINISTRATORI

(art. 3/4 legge n. 441/82 e art. 14 - comma 1- lett. f) d.lgs.n.33/2013)

Il/La sottoscritto/a ALESSIA LEROSO nato a CROTONE
il 02-05-1989 residente in [REDACTED] via [REDACTED] n° [REDACTED]
recapito tel. [REDACTED] codice fiscale LRSLSS89E42D122A
indirizzo di posta elettronica: [REDACTED]

in qualità di CONSIGLIERO COMUNALE ai sensi e per gli effetti dell'art. 3/4 della legge n. 441/82; dell'art.14 - comma 1- lett. f) del d.lgs. n.33/2013 e delle disposizioni del relativo regolamento comunale, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R 28 dicembre 2000, n. 445 per ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci

DICHIARA

- che il reddito complessivo riferito all'anno 2020 è pari a Euro ZERO
- che nessuna variazione è intervenuta alla propria situazione patrimoniale, quale risulta dalla dichiarazione già depositata in data...../ nell'anno.....
- che sono intervenute le seguenti variazioni della propria situazione patrimoniale quale risulta dalla dichiarazione già depositata in data...../nell'anno.....
- di non possedere alcun bene immobile
- di possedere i seguenti diritti reali su beni immobili:

BENI IMMOBILI (Fabbricati e Terreni) (qualora lo spazio non fosse sufficiente allegare elenco aggiuntivo)			
Natura del diritto reale (1)	Descrizione (2)	Comune e provincia	Annotazioni

(1) Specificare se trattasi di: proprietà, comproprietà, superficie, enfiteusi, usufrutto, uso, abitazione, servitù, ipoteca, ecc.
(2) Specificare se trattasi di: fabbricati, terreno

At fini dell'adempimento di cui al secondo comma dell'art. 3/4 della legge n. 441/82, come modificato dall'art. 52 - 1° comma - lett. b) del d.lgs. 13.03.2013 n. 33:

dichiara che il coniuge non separato, i figli ed i parenti entro il secondo grado consentono/non consentono all'adempimento in parola giuste dichiarazioni in tal senso che si allegano unitamente a quelle relative alla situazione patrimoniale e reddituale, per i consenzienti.

ANNOTAZIONI

.....
.....
.....

Data e luogo
Astoria
7.08.2023

(il dichiarante)



N.B.: Ai sensi dell'art. 38 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 la dichiarazione è sottoscritta dall'interessato in presenza del dipendente addetto ovvero sottoscritta e inviata all'ufficio competente unitamente alla copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del dichiarante.

FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ALESSIA LEROSE**
Indirizzo **VIA G.GUSTI 13/ 88900/ CROTONE**
Telefono **3273003386**

E-mail **alessialerose.al@gmail.com**

Nazionalità ITALIANA
Data di nascita 02/05/1989

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

14 OTTOBRE 2013

LAUREA TRIENNALE IN DECORAZIONE FASHION VOTO 110/ELODEM13
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

ANNI ACCADEMICI:

2011

LA BORSA ACCESSORIO-NECESSARIO, COORDINAMENTO TESSITORI
FIRENZE.

PARTECIPAZIONE AL CONCORSO ED ESPOSIZIONE DEL LAVORO IN
UNA BOUTIQUE DELLA CITTA' IN OCCASIONE DEL PITTI FASHION

2012

FELTROSA 2012, COORDINAMENTO TESSITORI.MOSTRA A MIAGLIANO
BIELLA.

ESPOSIZIONE DEL LAVORO CON AZIONE PERFORMATIVA,
PUBBLICAZIONE SUL LIBRO E SITO WWW.FELTROSA.IT

FUORI MODA, NUOVI SPAZI ESPOSITIVI, GALLERIA GUIDI, ACCADEMIA
DI BELLE ARTI, BOLOGNA.

SFILATA DEI LAVORI REALIZZATI.

LA MUSICA, DIALOGHI CON L'ARTE, NUOVI SPAZI ESPOSITIVI,
GALLERIA GUIDI, ACCADEMIA DI BELLE ARTI, BOLOGNA.

ESPOSIZIONE DELL'OPERA.

DRESSART, I PORTICI HOTEL, BOLOGNA.

MOSTRA E VENDITA DELL'OPERA ESPOSTA.

ECO SHOP, ORTOFABBRICA ANGELO GRASSI, GAMBETTOLA CESEN
ESPOSIZIONE DELLE OPERE.

2013

ORTOFABBRICA ANGELO GRASSI, FUORISALONE 2013, FIERA
INTERNAZIONALE DEL MOBILE, MILANO.

ESPOSIZIONE OPERE TESSILI E AZIONI PERFORMATIVE
MODA ETICA, GLI ARTIGIANI, FIRENZE.

MOSTRA STUDIO ROSAI, FIRENZE.

ESPERIENZA LAVORATIVA

GIUGNO 2008
DIPLOMA DI GRAFICO PUBBLICITARIO VOTO 100/100
I.P.S.C.T.P. SANDRO PERTINI CROTONE

APRILE 2007
VACANZA STUDIO PER MERITO PRESSO IL KONING WILLEM I
COLLEGE, OLANDA

DA GIUGNO 2019
SCALISE SPORT GROUP
VISUAL E SALES SOLUTION

NOVEMBRE 2020

IL NIDO DELLE FATE (CROTONE)
ATTIVITA' DI RESTYLING (DIPINTI A MANO SU MURO PRESSO L'ASHLEY
NIDO IN OGGETTO.)

NOVEMBRE E DICEMBRE 2017

ART HOME (CROTONE)
ATTIVITA' DI RESTYLING (CREAZIONE OPERE PER IL LOCALE
COMMERCIALE IN OGGETTO)

OTTOBRE E NOVEMBRE 2017

RAFFA SAS DI SCERBO FRANCESCO&C. PENNAMAGENTA (CROTONE)
ATTIVITA' LABORATORIALE (INSEGNAMENTO TECNICHE ARTISTICHE
PER BAMBINI)

GIUGNO 2017

LIDO KATIA (CROTONE)
ATTIVITA' DI RESTYLING (CREAZIONE OPERE PER IL LOCALE
COMMERCIALE IN OGGETTO)

DA DICEMBRE 2016 A MARZO 2017

RAFFA SAS DI SCERBO FRANCESCO&C. PENNAMAGENTA (CROTONE)
ATTIVITA' LABORATORIALE (INSEGNAMENTO TECNICHE ARTISTICHE
PER BAMBINI)

SETTEMBRE 2016

HAIR MODE (CROTONE)
ATTIVITA' DI RESTYLING (CREAZIONE OPERA PER IL LOCALE
COMMERCIALE IN OGGETTO)

AGOSTO 2016

RAFFA SAS DI SCERBO FRANCESCO&C. PENNAMAGENTA (CROTONE)
ATTIVITA' DI RESTYLING (LAVORO DI DECORAZIONE SULLE PARETI
DEL LOCALE IN OGGETTO)

GIUGNO 2016

CONSORZIO PER LO SVILUPPO INDUSTRIALE DELLA PROVINCIA DI
CROTONE
REALIZZAZIONE OPERA D'ARTE RESTART

APRILE 2016

COOPERATIVA SOCIALE BAOBAB (CROTONE)
ATTIVITA' DI RESTYLING (LAVORO DI DECORAZIONE SULLE PARETI
ESTERNE DEL LOCALE IN OGGETTO)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

ALTRE LINGUA

MADRELINGUA

ITALIANO

INGLESE, FRANCESE DISCRETO

SONO IN GRADO DI COMUNICARE IN MODO CHIARO E PRECISO, DI LAVORARE IN TEAM O DA SOLA E ALLO STESSO TEMPO HO BUONE CAPACITÀ ORGANIZZATIVE, IL TUTTO APPRESO DURANTE GLI ANNI DI ISTRUZIONE, IN CUI SONO STATA TUTOR DEL LABORATORIO DI TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA MODA, HO PARTECIPATO ALL'ORGANIZZAZIONE DI MOSTRE, VERNISAGE E SFILATE INSIEME A MIEI COLLEGGHI E GRAZIE ALLE VARIE ESPERIENZE LAVORATIVE E ALLA CREAZIONE, INSIEME A DUE ARTISTI LOCALI, DI UNA ASSOCIAZIONE (THE FACES ART CONCEPT) HO APPROFONDITO LE MIE CAPACITÀ COLLABORATIVE, IMPARANDO A CONDIVIDERE UN PROGETTO E COLLABORARE CON ALTRE PERSONE NELLA REALIZZAZIONE DI OPERE DI RESTYLING PER LA CITTÀ DI CROTONE PARTECIPANDO E PROMUOVENDO EVENTI CULTURALI.

GRAZIE AGLI STUDI DI GRAFICA CONOSCO BENE I PROGRAMMI ADOBE (PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, INDESIGN) E WORD, MOLTO UTILI NEGLI ANNI ACCADEMICI PER LA CREAZIONE DI VERI E PROPRI PROGETTI IN CUI ERANO COMPRESI BROCHURE, LOCANDINE, BOOK E PICCOLI LIBRI. PER CITARE UN ESEMPIO: NELLA CREAZIONE DI UNA COLLEZIONE MODA IL FIGURINO VENIVA REALIZZATO A MANO E POI CON L'AUTO DI PHOTOSHOP O ILLUSTRATOR SI PERFEZIONAVA CREANDO CON INDESIGN UN BOOK. IN ACCADEMIA HO APPRESO VARIE TECNICHE DI ANTICA LAVOrazione DEI TESSUTI COME IL FELTRO A MANO, LA TINTURA NATURALE, LA TESSITURA A TELAIO, LA STAMPA SERIGRAFICA, L'INCISIONE A CEREA, MOLLE E TANTO ALTRO FINO ALLA REALIZZAZIONE DI CAPI DI ABBIGLIAMENTO E TESSUTI PERSONALIZZATI IMPIEGANDO LA TECNICA PITTORICA SU STOFFA.

GENNAIO E FEBBRAIO 2016

IBIS (CROTONE)

ATTIVITÀ DI RESTYLING (LAVORO DI DECORAZIONE SULLE PARETI DEL LOCALE IN OGGETTO)

DA OTTOBRE A DICEMBRE 2015

IL PAESE DEI BALOCCHI ASILO NIDO (CROTONE)

ATTIVITÀ LABORATORIALE (INSEGNAMENTO TECNICHE ARTISTICHE PER BAMBINI)

DICEMBRE 2015

VITALE (CROTONE)

ESPOSIZIONE DI ACCESSORI TESSILI NELLA BOUTIQUE

DICEMBRE 2013

MAC, MUSEO D'ARTE, CROTONE

MOSTRA DELL'OPERA, ABITO SCULTURA IN FELTRO