



Responsabile del procedimento: Avv. Francesco Marano

Oggetto: Accordo Eni Spa del 21/12/2022, Intervento n. 2023/9 bis - Approvazione Capitolato Speciale d'Appalto, e determinazione a contrarre per l'affidamento delle prestazioni artistiche, ai sensi dell'art. 63, comma 2, lettera b), punto 1 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., mediante procedura negoziata - "Trattativa diretta con unico operatore" - su Piattaforma MePa. - Codice CIG: 9909077D03 - CUP: F19I23000470005. Accertamento di entrata e Impegno di spesa

IL DIRIGENTE

Premesso che

- l'Amministrazione comunale, in coerenza con i propri indirizzi programmatici, intende ampliare, rinnovare e diversificare la propria programmazione culturale, promuovendo e sostenendo eventi di spettacolo e musica anche di caratura nazionale che possano offrire alla cittadinanza occasioni di intrattenimento ed un'offerta culturale di qualità, orientata anche alla valorizzazione del territorio in chiave turistica e di promozione economica;
- in quest'ottica, nell'ambito dell'"*Accordo di collaborazione per lo sviluppo tra il Comune di Crotona ed ENI S.p.A.*" di cui alla Deliberazione di Giunta Comunale n. 503/2022, tra gli interventi previsti dal "*Piano Annuale degli interventi per l'annualità contrattuale 2022/2023*" di cui alla D.G.C. n. 14/2023, con successiva **D.G.C. n. 126 del 24/03/2023** è stato attivato l'**Intervento n. 2023/09**, denominato "*Grandi eventi stagione estiva 2023*", per la realizzazione di concerti, eventi teatrali, *cabaret*, proiezioni ed eventi cinematografici, mostre fotografiche, iniziative di carattere enogastronomico, eventi sportivi, spettacoli pirotecnici, eventi culturali in genere;
- con successiva **Deliberazione di Giunta comunale n. 250 del 05/06/2023** sullo stato attuativo dell'Accordo Eni spa 2022, si è proceduto alla ricalibrazione dei contenuti del Piano annuale degli interventi, relativi all'Accordo Eni Spa di cui alla Delibera di Giunta comunale n. 503 del 21.12.2022;
- per l'effetto del succitato atto deliberativo, con riferimento agli interventi nn. 2023/9, 2023/10, 2023/11, 2023/12, 2023/14, 2023/15, coerentemente alle vigenti previsioni di bilancio, è stato disposto di concentrare gli importi residui in un unico intervento denominato **Intervento n. 2023/09 bis** "Eventi culturali e di intrattenimento per l'anno 2023", avente stanziamento di risorse complessive pari ad € 297.501,00;

Precisato che, tra le disposizioni di cui alla citata D.G.C. n. 126/2023, è stato previsto quanto segue: "*l'organizzazione e la gestione di spettacoli ed eventi singoli o a gruppi con una potenziale elevata affluenza di pubblico dovrà essere demandata a soggetti professionali i quali dovranno occuparsi dell'intera gestione degli eventi, ivi compresa l'attività di sbigliettamento (per gli eventi in cui la stessa è contemplata), acquisendone gli introiti che dovranno essere detratti a scomputo dell'importo di cui all'affidamento del servizio*";

Preso atto delle linee programmatiche di indirizzo definite con la richiamata Deliberazione G.C. n. 126/2023, nonché della nota informativa Prot. Int. 0051053 del 20/06/2023, esprimente parere favorevole in merito alla realizzazione dei seguenti spettacoli da inserire nel cartellone di eventi della Stagione estiva 2023:

- **Spettacolo 1:** Max Giusti - 28/07/2023;
- **Spettacolo 2:** Clementino in concerto - 03/08/2023;
- **Spettacolo 3:** Tiromancino (*special guest Enula*) in concerto - 09/08/2023;

- **Spettacolo 4:** Modena City Rambles – 16/08/2023;
- **Spettacolo 5:** Giuliano Palma – 26/08/2023;

Dato atto che le proposte sopra indicate sono meritevoli di apprezzamento, trattandosi di artisti di indubbia riconoscibilità ed attraibilità di pubblico;

Considerato che per l'effetto dei sopra richiamati atti:

- la proposta artistica è pervenuta dall'operatore economico "GF Entertainment" di Gianluigi Fabiano, con sede legale in Via Roma 51, 88900 Crotona, P.Iva 0962668810, mediante nota acquisita al Prot. dell'Ente il 09/06/2023 con Prot. n. 047767, espressa nella formula della produzione completa, pertanto, comprensiva di *cachet* artisti, viaggi, *service* audio-luci, vitto, alloggio, allestimento e *security backstage*;
- l'operatore citato, come da dichiarazione dallo stesso resa, risulta essere esclusivista per la città di Crotona per la proposta artistica sopra riportata e che, pertanto, è da ritenersi l'unico in grado di soddisfare il bisogno di questa stazione appaltante ai sensi dell'art. 63, comma 1 e comma 2, lett. b), punto 1, del d.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii, in aderenza all'indirizzo programmatico espresso dall'amministrazione;
- la nota protocollo 0051053 - Interno - 20/06/2023, esprime parere favorevole in merito alla detta proposta e, coerentemente, occorre predisporre l'istruttoria amministrativa conseguente;
- si rende necessario acquisire le prestazioni di natura artistica sopra elencate, costituendo un *unicum* organico e complessivo che semplifica l'esecuzione, procurando nel contempo un risparmio di risorse;

Atteso che

- l'art. 63, comma 1 e comma 2, lett. B) punto 1, rubricato "*Procedure negoziate senza previa pubblicazione di un bando di gara*" del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., in base al quale le stazioni appaltanti possono aggiudicare appalti pubblici mediante procedura negoziata senza previa pubblicazione di bando di gara, dandone conto con adeguata motivazione, quando i lavori, servizi e forniture *possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico, se lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o di una rappresentazione artistica unica*;
- la Corte dei Conti, Sezione Regionale di Controllo per la Liguria, con propria Deliberazione n. 64/2014, in merito al quesito se "*sia possibile procedere all'affidamento diretto mediante trattativa privata senza pubblicazione di bando qualora si intenda organizzare un evento con un determinato artista curato in esclusiva da un'agenzia di spettacoli non iscritta al MEPA*" esprime risposta positiva, in quanto "*Si deve rilevare come la prestazione artistica non possa rientrare di per sé nella materia dell'appalto dei servizi, costituendo una prestazione di opera professionale disciplinata dall'art. 2229 c.c.*".

Ritenuto che

- la realizzazione degli spettacoli sopra citati rientrano nella casistica richiamata dalla Corte dei Conti e sopra riportata, in quanto trattasi di spettacoli inseriti nella programmazione dell'Ente e realizzabili da specifici artisti per i quali la GF Entertainment detiene i diritti di esclusiva;
- di poter procedere ai sensi dell'art. 63, comma 2, lett. b) punto 1, in quanto trattasi di prestazione di opera professionale di tipo artistico e in quanto tale per il suo carattere di infungibilità risulta inidonea ad essere oggetto di procedure comparative;

Rilevato che

- l'art. 192, c. 1, del d.Lgs. 267/2000, l'art. 32 comma 2 del D.Lgs 50/2016, nonché le linee guida ANAC n. 4 stabiliscono che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici nonché la stipulazione degli stessi, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre evidenziando l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni di scelta, il possesso dei requisiti di ordine generale e di ordine tecnico-professionale, ove richiesti;
- si intende procedere nel rispetto dell'art. 30, c. 1 e dell'art. 42 del Codice dei Contratti Pubblici all'acquisizione del servizio per la realizzazione degli eventi in parola, in coerenza a quanto previsto dal Codice dei contratti e dalle ragioni emergenziali, mediante l'utilizzo di procedure che consentono di economizzare tempi e risorse pubbliche, oltre a garantire qualità ed economicità dei servizi da acquisire;

- l'art. 1, c. 450 della L. 296/2006, come modificata dalla L. 94/2012 e L. 148/2018, prevede per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a € 5.000,00 e fino alla soglia di rilievo comunitaria, il ricorso al MePa, ovvero ad altri mercati elettronici istituiti ex art. 328, D.P.R. 207/2010 per tutte le amministrazioni pubbliche di cui all'art. 1, c. 2 del D. Lgs 165/2001 e tra queste i Comuni;

Dato atto che non sono attive convenzioni in Consip (MePA), ai sensi dell'art. 26, comma 3 della Legge n. 488/1999, raffrontabili con i servizi artistici che si intende acquisire mediante la presente procedura;

Considerato che analogamente alle disposizioni di cui sopra, l'art. 30, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016, considera che per lo svolgimento delle procedure di cui al presente articolo le stazioni appaltanti possono procedere attraverso un *mercato elettronico* che consenta acquisti telematici basati su un sistema che attua procedure di scelta del contraente interamente gestite per via elettronica;

Ritenuto, pertanto, per le motivazioni sopra richiamate, di dover utilizzare il mercato elettronico di negoziazione di MEPA, ai sensi del D. Lgs n. 50/2016 e ss.mm.ii., ricorrendo tra le procedure negoziate ivi istituite alla Trattativa diretta (TD) indirizzata ad un solo operatore economico, ex art. 63 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.;

Precisato che

- l'affidamento del servizio, in tempo utile per consentire la realizzazione del programma artistico relativo alla Stagione estiva 2023, secondo intendimenti programmatici e modalità esecutive espresse dall'Amministrazione, rappresenta una priorità;
- è stato predisposto il Capitolato Speciale d'Appalto (CAS) descrittivo e prestazionale disciplinante termini, modalità e condizioni per l'affidamento del servizio ivi meglio dettagliato;
- l'affidamento in oggetto, per ragioni di funzionalità tecnica complessiva ed omogeneità, non è stato suddiviso in lotti funzionali o in lotti prestazionali ai sensi dell'art. 51, comma 1 del D. Lgs. n. 50/2016;

Ritenuto, pertanto, di dover approvare il predetto **Capitolato Speciale d'Appalto descrittivo e prestazionale "Affidamento servizio di prestazioni artistiche uniche a produzione completa, relative a n. 5 spettacoli da inserire nella "stagione estiva 2023 del Comune di Crotona, ai sensi dell'art. 63, comma 2, lett. b), punto 1) del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., su piattaforma MePa - (CPV 92312000-1 - Servizi artistici)", allegato alla presente per farne parte integrante e sostanziale (**Allegato 1**)**;

Precisato che, ai sensi del combinato disposto degli artt. 32 del DLgs 50/2016 e ss.mm.ii. e 192 del D.Lgs 267/2000

- **il fine** del contratto è la realizzazione degli spettacoli programmati nell'ambito della Stagione Estiva 2023 del Comune di Crotona;
- **l'oggetto** del contratto è l'affidamento della prestazione artistica degli spettacoli a produzione completa, da realizzarsi secondo il seguente calendario di eventi: Max Giusti – 28/07/2023; Clementino in concerto – 03/08/2023; Tiromancino (*special guest Enula*) in concerto – 09/08/2023; Modena City Rambles – 16/08/2023; Giuliano Palma – 26/08/2023;
- **la scelta dell'operatore economico**, avviene ai sensi dell'art. 63, comma 2, lett. b), punto 1) del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., verificati i presupposti di infungibilità, trattandosi di prestazioni artistiche in grado di garantire il livello di qualità della tipologia di spettacolo che si intende offrire alla cittadinanza e dei derivanti diritti di esclusività in capo all'operatore economico, iscritto su piattaforma MePa nella categoria merceologica di iscrizione "Servizi artistici";
- **la forma del contratto** è quella della scrittura-privata e sarà stipulato e sottoscritto con firma digitale fra il contraente e la ditta aggiudicataria;
- **le condizioni generali** di contratto sono quelle presenti nel capitolato speciale d'appalto;
- **il valore economico del contratto**, ai sensi dell'art. 35 del DLgs 50/2016 e ss.mm.ii., stimato secondo prezzi medi praticati nel mercato di riferimento, in relazione ad altre offerte culturali assimilabili per genere e modalità operative, pur nella loro non comparabilità, è stimato in **€ 132.000,00 (oltre iva al 10%)**;

Considerato che

- l'obbligo stabilito dall'art. 40 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. di utilizzo di mezzi di comunicazione elettronici nello svolgimento di procedure di aggiudicazione viene soddisfatto mediante l'utilizzo del MEPA;
- l'economicità viene assicurata dalla selezione dell'offerta mediante negoziazione su piattaforma MEPA, tramite Trattativa Diretta, ricorrendo all'operatore economico concessionario in esclusiva delle prestazioni artistiche individuate;
- i criteri di efficacia e tempestività sono garantiti con la scelta dell'operatore economico iscritto sul mercato elettronico della P.A.;
- i principi di semplificazione e celerità alla base di una efficace azione amministrativa ben si conciliano con le finalità sottese agli strumenti di *e-procurement*;
- il principio di proporzionalità richiede il rispetto dell'equilibrio tra obiettivi perseguiti e mezzi utilizzati e che, pertanto, l'azione amministrativa intrapresa risponde ad un'oggettiva esigenza contrattuale del tutto consona al valore del contratto;

Accertato che

- il presente affidamento rientra nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2023/2024, approvato con D.G.C. n. 284/2023, cui è associato il seguente **Codice CUI: S81000250795202300038**;
- ai sensi dell'art.183, comma 8, D.Lgs. 267/2000, il programma dei conseguenti pagamenti della presente spesa è compatibile con i relativi stanziamenti di bilancio e con le regole di finanza pubblica;
- la somma complessiva di **€ 145.200,00** (iva incl.) necessaria per attivare la procedura in oggetto, dal punto di vista contabile, trova copertura sul **Capitolo di spesa 14872 "Iniziativa per la promozione di attività produttive, turistiche e/o organizzazione di eventi su Accordo contribuiti per lo Sviluppo"**, imputabile sull'intervento n. 2023/09 bis, di cui all'Accordo Eni Spa 2022, Piano Annuale contrattuale 2022/2023, approvato con D.G.C. n. 14/2023, per come rimodulato con D.G.C. n. 250/2023;
- la spesa discendente dal presente provvedimento non è confliggente rispetto alla preclusione dei programmi di spesa disposti dalla Sezione Regionale della Corte dei Conti con Deliberazioni n. 138/2018 e n. 85/2020, in quanto gravante su fonti terze di finanziamento (Accordo Eni Spa del 21/12/2022);

Ritenuto necessario, ai sensi e per gli effetti dell'art. 179 del Tuel, **accertare in entrata la somma di € 145.200,00 sul Capitolo di entrata 1602 "Trasferimento per spese correnti accordo contribuiti per lo sviluppo (V. cap 14872- 6648-6672)"** del Bilancio di Previsione 2023/2025, Annualità 2023, quale finanziamento derivante dall'"Accordo Eni Spa 2022" (di cui alla D.G.C. n. 503/2022) -"Piano Annuale degli interventi per l'annualità contrattuale 2022/2023" di cui alla D.G.C. n. 14/2023, per come rimodulato con D.G.C. n. 250/2023;

Ritenuto, pertanto, di impegnare la somma omnicomprensiva di **€ 145.200,00**, per come di seguito specificato:

Impegno di spesa						
Anno di bilancio	Capitolo	Missione	Programma	Titolo	Macro aggregato	Importo
2023	14872	14	2	1	03	€ 145.200,00
Oggetto Cap.	<i>Iniziativa per la promozione di attività produttive, turistiche e/o organizzazione di eventi su Accordo contribuiti per lo Sviluppo (V. Cap 1602)</i>					
Esigibilità/Scad. Obbligazione						
Anno	2023	2024	2025	anni succ.	Totale	
Importo	€ 145.200,00				€ 145.200,00	

Dato atto che

- è stato attribuito dall'Autorità Nazionale Anticorruzione il seguente **Codice Cig: 9909077D03**;

- all'intervento è stato attribuito il seguente codice **CUP: F19I23000470005**;

Verificata l'assenza di attestazioni e annotazioni riservate sul Casellario ANAC circa eventuali cause di esclusione di cui all'art. 80, c. 5 del D.Lgs 50/2016 e s.m.i., acquisite in atti;

Acquisita la regolarità contributiva dell'operatore economico affidatario, giusto **Durc on line** con protocollo INPS_36503891 con validità 18/10/2023 ;

Atteso che, le ulteriori verifiche dei requisiti di carattere generale ex art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., saranno espletati nelle more dell'espletamento della procedura negoziazione tramite Trattativa Diretta su Mepa, sulle dichiarazioni rese dall'operatore economico nel D.G.U.E., attraverso la piattaforma ANAC (con le procedure del sistema FVOE, di cui all'art. 81 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.);

Dato atto che

- è Responsabile Unico del Procedimento per tutti gli atti connessi e conseguenti è il Dirigente che sottoscrive il presente provvedimento;
- non sussistono situazioni di conflitto di interessi, anche potenziale, ai sensi dell'art. 6 bis della Legge n. 241/1990, come introdotto dall'art. 1, c. 41 della Legge n. 190/2012;
- l'attività amministrativa e contabile è regolare, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. n. 167/2000;

Richiamato l'art. 107 del D.Lgs 267/2000 in ordine alle competenze dei Dirigenti ed accertata la propria in merito all'adozione del presente atto, giusto Decreto Sindacale n. 15 del 11/03/2022;

Visto il Piano triennale di prevenzione della Corruzione e della Trasparenza - PTCPC 2021-2023, approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 91 del 31-03-2021, e il Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici (D.P.R. n. 62/2013);

Visto il parere favorevole relativo alla regolarità tecnica del provvedimento, espresso dai sensi e per gli effetti dell'art. 49, comma 1, D.Lgs. n. 267 del 18/08/2000;

Richiamate:

- la **Deliberazione di giunta comunale n. 284 del 19/06/2023**, recante "*Programma Biennale degli acquisti di forniture e servizi 2023-2024 (art. 21 del D. Lgs. n. 50/2016 e D.M. 16/1/2018, n. 14). Secondo aggiornamento*";
- la **Deliberazione di giunta comunale n. 216 dell'11/05/2023**, recante "*Programma Biennale degli acquisti di forniture e servizi 2023-2024 (art. 21 del D. Lgs. n. 50/2016 e D.M. 16/1/2018, n. 14). Primo aggiornamento*";
- la **Deliberazione n. 56 del 27/04/2023** con cui il Consiglio Comunale ha approvato lo schema del Bilancio di previsione 2023/2025 ex art. 74 del D.lgs. 267/2000;
- la **Deliberazione di Consiglio comunale n. 55 del 27/04/2023**, recante "*Documento Unico di Programmazione (DUP) – Periodo 2023-2025. Discussione e conseguente deliberazione (art. 170, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000)*";
- la **Deliberazione di Giunta Comunale n. 238 dell'1/06/2023**, ad oggetto "Approvazione del piano esecutivo di gestione 2023/2025 (Art.169 D.L.gs. 267/2000)";
- la **Deliberazione di Giunta Comunale n. 23 del 24.01.2023** di approvazione del nuovo "Assetto della macrostruttura del Comune di Crotona. Approvazione del nuovo Organigramma e Funzionigramma";

Richiamate, altresì:

- la **Deliberazione di giunta comunale n. 250 del 05/06/2023**, sullo stato di attuazione dell'Accordo Eni spa 2014 e ricalibrazione dei contenuti del Piano annuale degli interventi (ex D.G.C. n. 503/2022);
- **Deliberazione di giunta comunale n. 126 del 24/03/2023** di attivazione degli interventi 2023/9, 2023/10, 2023/11, 2023/12, 2023/15, a valere sull'Accordo Eni Spa del 2022;
- la **Deliberazione di giunta comunale n. 14 del 17.01.2023** di approvazione del primo "Piano Annuale degli interventi per l'annualità contrattuale 21/12/2022 – 21/12/2023", di cui all'Accordo ENI Spa del 21/12/2022;
- la **Deliberazione di Giunta Comunale n. 23 del 24.01.2023** di approvazione del nuovo "Assetto della macrostruttura del Comune di Crotona. Approvazione del nuovo Organigramma e Funzionigramma";

- la **Deliberazione di giunta comunale n. 503 del 21.12.2022** di approvazione dello schema di “Accordo di collaborazione per lo sviluppo tra il Comune di Crotone ed ENI S.p.A.”;

Visti:

- la L. 241/1990, in materia di procedimento amministrativo;
- il T.U. delle Leggi sull’Ordinamento degli Enti Locali, D.Lgs. n. 267/2000;
- il D.Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 e s.m.i, in materia di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;
- il D.Lgs n. 50/2016 e ss.mm.ii., in materia di Contratti pubblici e le Linee Guida ANAC nn. 3, 4 e 8;
- lo Statuto comunale;
- il Regolamento comunale di contabilità;

DETERMINA

1. Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
2. **di approvare** il Capitolato Speciale di Appalto descrittivo e prestazionale “*Affidamento servizio di prestazioni artistiche uniche a produzione completa, relative a n. 5 spettacoli da inserire nella Stagione estiva 2023 del Comune di Crotone*”, ai sensi dell’art. 63, comma 2, lett. b), punto 1) del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., su piattaforma MePa - (CPV 92312000-1 - Servizi artistici)”, allegato alla presente per farne parte integrante e sostanziale (**Allegato 1**);
3. **di contrarre**, ai sensi e per gli effetti dell’art. 32, c. 2 del D.lgs n. 50/2016 e ss.mm.ii. e dell’art. 192 del D.Lgs n. 267/2000 e s.m.i, e di avviare procedura negoziata sulla piattaforma CONSIP del MePA, mediante Trattativa diretta (TD) indirizzata ad un solo operatore economico, individuato quale concessionario in esclusività delle prestazioni artistiche richieste nella “GF Entertainment” di Gianluigi Fabiano, con sede legale in Via Roma 51, 88900 Crotone, P.Iva 0962668810, ai sensi dell’art. 63, comma 2, lett. B) punto 1, ai fini dell’acquisizione della prestazione artistica degli spettacoli a produzione completa, richiamati in premessa e specificati dettagliatamente nel CAS allegato;
4. **di dare atto** che il valore stimato dell’appalto è pari ad € 132.000,00, oltre iva al 10%, pari ad € 13.200,00, per un totale di **€ 145.200,00**;
5. **di dare atto**, altresì, ai sensi di quanto previsto dell’art. 192 del D.lgs. 18 agosto 2000, n. 267 s.m.i., che il fine da perseguire, l’oggetto del contratto, la forma e le clausole essenziali dello stesso sono riportate nella narrativa del presente atto;
6. **di accertare** in entrata, ai sensi dell’art. 179 del Tuel, la succitata somma di complessivi **€ 145.200,00 sul Capitolo di entrata 1602** “*Trasferimento per spese correnti accordo contributi per lo sviluppo (V. cap 14872- 6648-6672)*” del Bilancio di Previsione 2023/2025, Annualità 2023, quale finanziamento derivante dall’“Accordo Eni Spa 2022” (di cui alla D.G.C. n. 503/2022) -“*Piano Annuale degli interventi per l’annualità contrattuale 2022/2023*” di cui alla D.G.C. n. 14/2023, per come rimodulato con D.G.C. n. 250/2023;
7. **di impegnare, ai sensi dell’art. 183 del Dlgs n 267/2000**, la somma complessiva di **€ 145.200,00** (imponibile € 132.000,00 - IVA, al 10% € 13.200,00) a carico del Bilancio dell’Ente 2023/2025, esercizio finanziario 2023, sul **Capitolo di spesa 14872** “*Iniziativa per la promozione di attività produttive, turistiche e/o organizzazione di eventi su Accordo contributi per lo Sviluppo (V. Cap 1602)*”, imputando la somma sull’Intervento n. 2023/09 bis “*Grandi eventi stagione estiva 2023*” dell’Accordo Eni Spa 2012;
8. **di attestare che**
 - il programma dei conseguenti pagamenti della presente spesa è compatibile con i relativi stanziamenti di bilancio e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell’art. 183, comma 8, del D.Lgs. 267/2000;
 - con riferimento al blocco dei programmi di spesa disposto dalla Sezione regionale della Corte dei Conti (di cui alle deliberazioni n. 138/2018 e n. 85/2020), il presente atto non impatta con il regime inibitorio ex art. 148 bis del D. Lgs. n. 267/2000, trattandosi di fondi eterofinanziati e, in particolare, di somme derivanti dall’Accordo Eni Spa 2022, di cui alla D.G.C. n. 503/2022;
 - sono stati attribuiti i seguenti codici **CUP: F19I23000470005 e Codice CIG: 9909077D03**;

7. **di precisare** che il perfezionamento del rapporto contrattuale col contraente/affidatario avverrà mediante contratto in forma scritta, ai sensi e per gli effetti dell'art. 32, comma 14, del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., secondo le procedure in uso nell'ambito del Sistema di e-Procurement MePa, tra il Fornitore ed il Soggetto Aggiudicatore, ad esito positivo della procedura negoziata in parola;
8. **di dare atto** che l'affidamento per l'acquisizione del servizio di cui trattasi avverrà con successiva determinazione;
9. **di dare atto** che
 - è Responsabile Unico del Procedimento per tutti gli atti connessi e conseguenti è il Dirigente che sottoscrive il presente provvedimento;
 - ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990, della L. n. 190/2012 e D.P.R. n.62/2013, dell'art. 6, comma 2 e art. 7 del DPR 32/2013, e del Piano per la prevenzione della Corruzione e della Trasparenza (PTPC 2022-2024), non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse da impedire l'adozione del presente atto;
10. **di attestare**, altresì, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile di cui all'art.147- bis, comma 41, del d.lgs. n. 267/2000, la regolarità tecnica del presente provvedimento in ordine alla regolarità, legittimità e correttezza dell'azione amministrativa, il cui parere favorevole è reso unitamente alla sottoscrizione del presente provvedimento da parte del responsabile del Servizio;
11. **di trasmettere la presente** al Settore finanziario per gli adempimenti di competenza;
12. **di dare atto che** la presente determinazione è esecutiva dal momento dell'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria;
13. **di disporre** la pubblicazione della presente determinazione, ai fini della pubblicità degli atti e della trasparenza dell'azione amministrativa, sull'Albo Pretorio *online* del Comune di Crotona e, ai sensi dell'art. 29 del D. Lgs 50/2016 nella sezione "Amministrazione Trasparente - Provvedimenti dei Dirigenti", ritenendo con ciò assolti gli obblighi di cui al D. Lgs n. 33/2013;

La presente determinazione, il cui riepilogo sarà pubblicato all'albo pretorio, è esecutiva dal momento dell'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria. Il file della presente determinazione è trasmesso all'ufficio competente per la pubblicazione sul sito e all'URP per opportuna conoscenza.

Crotone, lì 23/06/2023

Il Dirigente
f.to Avv. Francesco Marano

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione. L'accesso agli atti viene garantito ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti.

Visto di regolarità tecnica

sulla determinazione in oggetto si attesta ai sensi dell'art. 147-bis, comma 1, del D.lgs 267/2000 la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa.

Il Dirigente
f.to *Avv. Francesco Marano*

ACCERTAMENTI

Titolo	Capitolo	Descrizione	Importo	Anno	Numero
2.01.03.02	1602		145.200,00	2023	262

Visto di copertura finanziaria e di regolarità contabile

Sulla determinazione in oggetto, il sottoscritto attesta:

ai sensi dell'art. 183 comma 7 e dell'art. 147-bis, comma 1, del T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali (DLgs n. 267/2000), la regolarità contabile e visto attestante la copertura finanziaria, con il seguente impegno di spesa.

ai sensi dell'art. 184 del T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali (DLgs n.267/2000), la regolarità contabile.

IMPEGNI ASSUNTI

Titolo		Missione		Capitolo	Esercizio
1.03.02.02.005		14.2		14872	2023
Impegno Provv.	Impegno Definitivo	Importo	Tipologia Impegno	Sub-Impegno	Importo Sub-Impegno
0	N. 1021	€ 145.200,00	Impegno	N. 0	€ 0,00

Descrizione Creditore

DIVERSI FORNITORI

Descrizione Impegni Assunti

Accordo Eni Spa del 21/12/2022, Intervento n. 2023/9 bis -affidamento delle prestazioni mediante procedura negoziata - "Trattativa diretta con unico operatore"

Crotone lì, 23/06/2023

Il dirigente del Settore finanziario
f.to Dott. Antonio Luigi Anania

Attestazione di pubblicazione

Ai sensi dell'art. 124, comma 1, del Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267 e dell'art. 32 della Legge 18 giugno 2009, n. 69, si attesta che la presente determinazione, è pubblicata all'Albo pretorio del Comune, dal 26/06/2023 registrata al n° 3210 del registro pubblicazioni, e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi.

Crotone, lì 26/06/2023

Il Responsabile dell'Albo pretorio
f.to NICOLETTA ANTONIO