



Responsabile del procedimento: PARISE MARTA

Oggetto: Oggetto: Progetto "FESTIVAL T.R.A.C.C.E Approdi e ripartenze nel Mediterraneo". Approvazione capitolato speciale d'appalto, determinazione a contrarre e affidamento diretto di cui all'art. 36, comma 2 lett. a) e comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., e art 1 L. 120/2020, ovvero mediante "Trattativa diretta con unico operatore", attraverso la Piattaforma telematica MePA ; CUP: F19I22000880006.

Premesso che

- con Deliberazione di G.C. n. 226 del 03/06/2022, integrata con successiva D.G.C. n. 262 del 05/07/2022, l'Amministrazione comunale ha espresso atto di indirizzo per la partecipazione all'Avviso pubblico "Grandi Eventi e Spettacoli 2022 - Azione 3.3.9. Marketing off-line" - di cui al Decreto dirigenziale nr. 5465 del 18 maggio 2022 del Dipartimento Turismo, Marketing Territoriale e Mobilità della Regione Calabria -, mediante la presentazione della proposta progettuale denominata "Festival T.R.A.C.C.E Approdi e ripartenze nel Mediterraneo";
- in detta deliberazione la Giunta Comunale ha approvato la proposta comprensiva di formulario di progetto e scheda finanziaria redatta sulla base di preventivi, acquisiti in via informale, da parte di fornitori/consulenti/artisti ed allegati alla domanda stessa in quanto necessari per la partecipazione all'Avviso Pubblico "Spettacoli ed eventi 2022";
- la Regione Calabria, con proprio Decreto dirigenziale n. 11914 del 06/10/2022, di approvazione della graduatoria definitiva dei progetti ammessi a finanziamento, ha riconosciuto, pertanto, al Comune di Crotona un contributo di € 50.000,00;
- con successiva Deliberazione n. 447 del 15/11/2022, la Giunta comunale ha preso atto del finanziamento regionale e, contestualmente, tra l'altro, ha demandato al Settore 8 l'adozione di tutti gli atti di competenza gestionale ed attuativa riferiti al progetto *de quo*;

Precisato che le succitate risorse, come da disposizioni regionali, confermate con nota acquisita al Protocollo dell'Ente il 17/11/2022 al n. 0086686, recante "Avviso Pubblico Spettacoli ed eventi 2022. Mancato accoglimento richiesta proroga termini di rendicontazione", dovranno essere spese e rendicontate alla Regione Calabria **entro e non oltre il 31/12/2022**;

Dato atto che

- il valore del progetto complessivo approvato dalla Regione Calabria è pari a € 62.500,00, di cui l'80%, pari ad € 50.000,00 quale contributo derivante da finanziamento regionale ed il restante 20%, pari a complessivi € 12.500,00 quale quota di cofinanziamento obbligatorio, da garantirsi mediante rendicontazione del costo del personale, per un importo pari ad € 7.197,57 (co-finanziamento in natura) e mediante cofinanziamento finanziario per complessivi € 5.302,43;
- da un punto di vista contabile-finanziario, il finanziamento è annotato sulle scritture contabili dell'Ente secondo la seguente articolazione:

Tipologia Finanziamento	Importo	Capitolo di Entrata	Capitolo di Spesa
Finanziamento Regionale	€ 50.000,00	Cap. n. 977 "Trasferimento regionale per	Cap. n. 14871 "Trasferimento per

		<i>eventi e spettacoli Azione 3.3.3 (V. 14871)"</i>	<i>eventi e spettacoli Azione 3.3.9"</i>
Comune di Crotona <i>Cofinanziamento monetario</i>	€ 5.302,43		Cap. n. 14830 "Spese per attività ed iniziative turistiche anche a carattere promozionale"
Comune di Crotona <i>Cofinanziamento in natura</i>	€ 7.197,57	<i>Rendicontazione delle prestazioni di lavoro del personale dipendente impiegato nelle attività di progetto</i>	
Totale	€ 62.500,00		

- il budget operativo di progetto, per come validato dalla Regione Calabria e rimodulato in fase attuativa, è articolato secondo le voci di costo dettagliate nel prospetto seguente:

BUDGET OPERATIVO DI PROGETTO		
<i>Festival T.R.A.C.C.E. Approdi e ripartenze nel Mediterraneo- Avviso "Grandi Eventi e Spettacoli 2022 - Azione 3.3.9. Marketing off-line" - PAC Calabria 2007/2013, Scheda Operazione 7</i>		
<i>Tipologie costi</i>	<i>Importi da progetto presentato alla Regione Calabria (IVA incl)</i>	<i>Importi rimodulati (IVA incl)</i>
a) Costi operativi		
Spettacoli	23.560,00	€ 23.560,00
Noleggio e Service Audio Luci	9.949,10	€ 7.930,00
Spese Safe & Security	--	€ 1.892,20
Laboratorio degustazioni eno-gastronomiche	6.100,00	€ 5.978,00
Radio	610,00	€ 610,00
Diritti SIAE	657,33	€ 1.058,23
B&B	152,00	0,00
<i>Totale costi operativi (spettacoli + costi organizzativi)</i>	<u>€ 41.028,43</u>	<u>€ 41.028,43</u>
b) Costi dei servizi di consulenza		
Comunicazione	€ 8.174,00	€ 8.174,00
Direzione artistica	€ 3.660,00	€ 3.660,00
<i>Totale costi consulenza</i>	<u>€ 11.834,00</u>	<u>€ 11.834,00</u>
c) Costi migliorare l'accesso ai siti		
Percorsi Turistici	€ 2.440,00	€ 2.440,00
<i>Totale costi accesso siti</i>	<u>€ 2.440,00</u>	<u>€ 2.440,00</u>
d) Costi personale (co-finanziamento)		
Gruppo di lavoro intersettoriale	€ 7.197,57	€ 7.197,57
<i>Totale costi personale</i>	<u>€ 7.197,57</u>	<u>€ 7.197,57</u>
<i>COSTO TOTALE DI PROGETTO</i>	<u>€ 62.500,00</u>	<u>€ 62.500,00</u>

Precisato che

- con determinazione dirigenziale n. 2133 del 25/11/2022 è stato approvato il piano operativo di progetto e, contestualmente, ai sensi del combinato disposto degli artt. 32 del DLgs 50/2016 e ss.mm.ii. e 192 del D.Lgs 267/2000, nonché dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e dell'art. 1, comma 2, lett. a), del D.L. 76/2020, convertito con Legge 120/2020 e ss.mm.ii., si è proceduto a contrarre ed affidare una parte dei servizi necessari alla realizzazione del Festival, impegnando, ex art. 183, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000, l'importo complessivo di **€ 17.546,23** sul **Capitolo di spesa n. 14871 "Trasferimento per eventi e spettacoli Azione 3.3.9"**, vincolato in entrata sul **Capitolo n. 977 "Trasferimento regionale per eventi e spettacoli Azione 3.3.9"**;

- con medesima determinazione dirigenziale è stato disposto che per i restanti interventi progettuali, di valore superiore ai 5.000,00, per come riportato nel *budget* operativo di progetto, il perfezionamento delle procedure di affidamento veniva demandato a successivi atti, mediante acquisto sul Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA) o piattaforma telematica Asmel del Comune di Crotona, attraverso Ordine diretto d'acquisto (OdA) o Trattativa diretta (TD), ai sensi e per gli effetti del citato art. 36, comma 2, lett.a) - come integrato dall'art. 1, comma 2, lett. a), del D.L. 76/2020, convertito con Legge 120/2020 e successivamente modificato dall'art. 51 del D.L. 77/2021 ;

Ritenuto necessario procedere all'acquisizione dei servizi di "Direzione artistica e Comunicazione", gravante sul *budget* operativo di progetto sulla voce "b) Costi dei Servizi di Consulenza", per l'importo complessivo pari ad € 11.834,00;

Ritenuto, altresì, necessario, qualificare ulteriormente il programma di eventi e di spettacoli previsti nell'ambito del "Festival T.R.A.C.C.E. Approdi e ripartenze nel Mediterraneo", mediante la realizzazione di un concerto di richiamo, come l'esibizione del cantautore napoletano Eugenio Bennato, proprio nel ventennale della fondazione del movimento "Taranta Power", festeggiato nella cornice di Piazza del Plebiscito, Napoli, con lo scopo di portare in scena i classici che hanno segnato la sua quarantennale carriera, e i nuovi lavori ispirati alle tematiche attualissime dell'integrazione e della valorizzazione delle identità mediterranee e dei sud del mondo;

Considerato che

- si intende procedere nel rispetto dell'art. 30 del Codice dei Contratti Pubblici e nel rispetto dei principi di economicità, efficacia tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità pubblicità, rotazione, sostenibilità energetica e ambientale, prevenzione conflitto di interessi;
- il citato art. 32 comma 2 del D.Lgs. n. 50/2016, come richiamato al comma 3, dell'art. 1 del richiamato D.L. 76/2020, c.d. Decreto semplificazioni, convertito dalla Legge n. 120/2020 e successivamente modificato dall'art. 51 del D.L. 77/2021 convertito con Legge n. 108/2021 stabilisce che, per gli appalti di cui all'art. 36, comma 2, lett. a), *la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale e, ove richiesti, di carattere tecnico-professionale;*
- ai sensi dell'art. 36, commi 2, lett. a) e 6, del medesimo D.Lgs. 50/2016, il Ministero dell'Economia e delle Finanze, avvalendosi di CONSIP S.p.A., mette a disposizione delle Stazioni Appaltanti il Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione – MePA;
- per gli affidamenti diretti di cui al citato art. 36, comma 2, lett.a) - come modificato dall'art. 1, comma 2, lett. a), del D.L. 76/2020, convertito con Legge 120/2020 e successivamente modificato dall'art. 51 del D.L. 77/2021 – per servizi e forniture di importo inferiore ad € 139.000,00 è possibile procedere all'acquisto sul Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA) attraverso Ordine diretto d'acquisto (OdA) o Trattativa diretta **(TD)**;

Preso atto che

- l'affidamento dei suddetti servizi, in tempo utile, per rispettare le tempistiche di progetto e secondo specifiche modalità esecutive, rappresenta una priorità;
- a tal fine, è stato predisposto il Capitolato Speciale d'Appalto (CAS) disciplinante termini, modalità e condizioni per lo svolgimento dei servizi in argomento, ed allegati alla presente per farne parte integrante e sostanziale (Allegato 1 e Allegato 2);

Ritenuto, pertanto, di dover approvare i predetti **Capitolati Speciali d'Appalto descrittivi e prestazionali**, relativi al "Servizio di Direzione Artistica e Comunicazione", ed al Servizio di "Prestazione artistica: Concerto di Eugenio Bennato", nell'ambito del Progetto "Festival T.R.A.C.C.E. Approdi e ripartenze nel Mediterraneo", di cui all'Avviso Pubblico regionale "Grandi eventi e spettacoli 2022", CUP: **F19I22000880006**;

Considerato che

- da indagine di mercato effettuata tramite ricorso al MePA, per l'esecuzione dei sopra richiamati servizi, sono stati invitati a presentare offerta i sottoelencati operatori:

1. **Officine delle Idee Società Cooperativa Sociale**, P.IVA 03365770787, Via Enrico De Nicola 60 , 87100 Cosenza (CS) - Procedura identificativa MePa nr 3311232 del 25/11/2022;
2. **E' Group Marasco Comunicazione di Giuseppe Marasco**, P.IVA 02608820797, C.so Garibaldi snc, 88812 Crucoli Torretta (KR) - Procedura identificativa MePa nr 3311093 del 24/11/2022:

- entro il termine di scadenza previsto dalla piattaforma telematica, i citati operatori economici hanno presentato propria offerta per come dettagliato nel prospetto seguente:

Trattativa Diretta MePA - Festival T.R.A.C.C.E. Approdi e ripartenze nel Mediterraneo						
<i>Fornitore</i>	<i>N. Trattativa</i>	<i>Oggetto fornitura</i>	<i>Importo netto</i>	<i>iva</i>	<i>Importo € (Iva inclusa)</i>	<i>Voce budget di progetto</i>
Officine delle Idee Società Cooperativa Sociale	nr 3311232	Direzione artistica e Comunicazione	€ 9.700,00	€ 2.134,00 (22%)	€ 11.834,00	b) Costi <u>servizi di consulenza</u> "
E' Group Marasco Comunicazione di Giuseppe Marasco	nr. 3311093	Concerto Eugenio Bennato	€ 8.000,00	€ 800,00 (10%)	€ 8.800,00	a) Costi operativi, "spettacoli"
Totale					€ 20.634,00	

Ritenuto che il prezzo di affidamento diretto dell'appalto in oggetto può ritenersi congruo sulla base di specifica valutazione estimativa operata dal RUP;

Ritenuto, pertanto, possibile e opportuno, stante anche le inderogabili tempistiche attuative fissate dalla Regione Calabria procedere con l'affidamento dei servizi in questione - ai sensi e per gli effetti del citato art. 36, comma 2, lett.a) e comma 6, - come integrato dall'art. 1, comma 2, lett. a), del D.L. 76/2020, convertito con Legge 120/2020 e successivamente modificato dall'art. 51 del D.L. 77/2021, alla "Officina delle Idee", Soc. Coop. Soc. per l'importo contrattuale di € 11.834,00 comprensivo di tutti gli oneri, ed alla ditta E' Group Marasco, di Giuseppe Marasco, per l'importo di € 8.800,00 comprensivo di tutti gli oneri;

Ribadito, pertanto, che la *modalità di scelta* dei sopra elencati contraenti, ai sensi del combinato disposto degli artt. 32 del DLgs 50/2016 e ss.mm.ii. e 192 del D.Lgs 267/2000 è così caratterizzata:

- affidamento diretto, secondo le procedure semplificate richiamate al punto di cui sopra;
- il fine da perseguire è l'acquisizione della fornitura di servizi di "Direzione artistica e Comunicazione", nonché di "Servizio per Prestazione artistica: Concerto Eugenio Bennato", necessari per la realizzazione del programma di eventi di intrattenimento e pubblico spettacolo denominato "Festival T.R.A.C.C.E. Approdi e ripartenze nel Mediterraneo", di cui all'Avviso Pubblico Regionale "Grandi Eventi e Spettacoli 2022";
- la forma del contratto è quella prevista sul MEPA mediante scambio di documenti di "Offerta" e "Accettazione" sottoscritti con firma digitale tra fornitore e soggetto aggiudicatore;
- le clausole contrattuali sono quelle indicate nelle condizioni generali di contratto applicabili ai beni offerti e dalle condizioni particolari di contratto predisposte dal punto ordinante ed inviate al fornitore;
- l'importo dei singoli contratti, a valere sul budget complessivo derivante dal contributo regionale e dal cofinanziamento dell'Ente, è il seguente:
 - **Officine delle Idee Società Cooperativa Sociale:** € 9.700,00, oltre iva al 22%, pari ad € 2.134,00, per un totale di € 11.834,00;
 - **E' Group Marasco Comunicazione di Giuseppe Marasco:** € 8.000,00, oltre iva al 10%, pari a € 800,00, per un totale di € 8.800,00;

Preso atto che ai sensi delle Linee Guida n. 4, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici", è in corso la verifica dei requisiti di cui all'articolo 80, commi 1, 4 e 5, lettera b) del Codice dei contratti pubblici;

Dato atto che sono in corso i controlli relativi all'accertamento della regolarità del pagamento di tributi, imposte e tasse locali nei confronti dei suddetti operatori e sono state, a tal fine, trasmesse apposite richieste ai Servizi tributi dei rispettivi Comuni di residenza, contenute in atti d'ufficio.

Acquisite le regolarità contributive *giusto DURC on line (d.m. 30 gennaio 2015)*, con esito positivo per ciascun operatore e nello specifico

- **Officine delle Idee Società Cooperativa Sociale:** Durc Online Numero Protocollo INAIL_34338167 Data richiesta 24/08/2022 Scadenza validità 22/12/2022
- **E' Group Marasco Comunicazione di Giuseppe Marasco:** Durc Online Numero Protocollo INAIL_34469515 Data richiesta 01/09/2022 Scadenza validità 30/12/2022;

Verificata l'assenza di attestazioni e annotazioni riservate sul Casellario ANAC circa eventuali cause di esclusione di cui all'art. 80, c. 5 del D.Lgs 50/2016 e s.m.i., acquisite in atti;

Dato atto che sono state inoltrate le richieste di rilascio dei Certificati del Casellario giudiziale.

Viste le Informative antimafia, mediante consultazione della Banca Dati Nazionale Antimafia (BDNA), acquisite in atti, relative all'Intesa di legalità, sottoscritta in data 03/12/2020, tra il Comune e la Prefettura U.T.G. di Crotone ed evidenziato che, non essendo pervenuto, nel termine ordinatorio, ai sensi del d.lgs 159/2011, alcun riscontro da parte della Prefettura competente per territorio, i contratti saranno stipulati sotto condizione risolutiva dell'esito dei predetti controlli, come da Circolare 12/2021 e disposizioni di cui al D.L. 76/2020;

Precisato che

- al fine di assicurare la tracciabilità dei movimenti finanziari relativi a rapporti contrattuali in ambito pubblico, ai presenti affidamenti sono stati attribuiti i seguenti **Codici Smart-CIG:** ZB038B9709 (*Officine delle Idee*); Z0238B924C (*E' Group Marasco Comunicazione*);
- al Progetto è stato assegnato il seguente codice **CUP: F19I22000880006;**

Ritenuto di richiamare gli accertamenti e assumere gli impegni necessari all'attuazione del procedimento in oggetto;

Attestato che

- la succitata somma pari a complessivi € **20.634,00** necessaria per attivare la procedura in oggetto, dal punto di vista della copertura contabile della spesa è garantita sul Capitolo di uscita **n. 14871 "Trasferimento per eventi e spettacoli Azione 3.3.9"**, accertato in entrata (acc. n. 2022/343) sul Capitolo n. 977 "*Trasferimento regionale per eventi e spettacoli Azione 3.3.9*";
- con riferimento al blocco dei programmi di spesa disposto dalla Sezione regionale della Corte dei Conti (di cui alle deliberazione n. 138/2018 e n. 85/2020), il presente atto non impatta con il regime inibitorio ex art. 148 bis del D. Lgs. n. 267/2000, trattandosi di mero trasferimento di risorse regionali, nonché di risorse derivanti dagli introiti della tassa di soggiorno, e pertanto, spesa necessitata per evitare danni patrimoniali conseguenti alla perdita di finanziamenti terzi;

Ritenuto, pertanto, di poter convertire in impegno definitivo l'impegno provvisorio 2022/74 prenotato, con Determinazione dirigenziale n. 2133 del 25/11/2022, sul Capitolo di Spesa 14871;

Ritenuto che l'istruttoria preordinata all'emanazione del presente atto consente di attestare la regolarità e la correttezza di quest'ultimo ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 *bis* del D.Lgs 267/2000;

Precisato che

- è Responsabile del procedimento, ex art. 5 della Legge 241/1990 e *ss.mm.ii.*, la dott.ssa Marta Parise;
- è Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 del Codice dei Contratti, l'Avv. Francesco Marano, in qualità di dirigente del Settore 8;

- non sussistono situazioni di conflitto di interesse, anche potenziale, in attuazione dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e dell'art. 6, comma 2 e art. 7 del DPR 32/2013, e del Piano per la prevenzione della Corruzione e della Trasparenza (PTPC 2022-2024), in capo al Responsabile del Procedimento, né al sottoscritto dirigente;

Richiamato l'art. 107 del D.Lgs 267/2000 in ordine alle competenze dei Dirigenti ed accertata la propria in merito all'adozione del presente atto, ai sensi del Decreto Sindacale n. 15 del 11 marzo 2022;

Visto il parere favorevole relativo alla regolarità tecnica del provvedimento, espresso ai sensi e per gli effetti dell'art. 147bis del D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267;

Viste

- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 66 in data 14-07-2022, con la quale è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) – Periodo 2022-2024. Discussione e conseguente deliberazione (art. 170, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000);
- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 67 in data 14-07-2022, con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione finanziario 2022-2024 (Art. 151, D.Lgs. n. 267/2000 e art. 10, D.Lgs. n. 118/2011) e dei relativi allegati;
- la deliberazione di Giunta Comunale n. 305 in data 12-08-2022, con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione - PEG/PdO per gli anni 2022-2024 – Piano della performance 2022 e assegnate le dotazioni finanziarie del bilancio di previsione 2022-2023-2024 per Centri di Responsabilità suddivise in capitoli di entrata e di spesa;
- il decreto sindacale n. 15 del 11 marzo 2022 con il quale è stato conferito all'Avv. Francesco Marano l'incarico di dirigente ad interim del Settore 8 "Attività Produttive e Valorizzazione del Territorio";

Visti altresì

- la Legge 241/1990;
- il T.U.E.L. D.Lgs. 267/2000;
- il D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii e le Linee guida Anac n. 4;
- l'art. 1, comma 2, lett. a), del D.L. 76/2020, convertito con Legge 120/2020 e ss.mm.ii.,
- lo Statuto comunale;
- il Regolamento generale organizzazione dei settori servizi e uffici e s.m.i.;
- il Regolamento comunale di contabilità;
- l'Avviso pubblico "Spettacoli ed Eventi 2022, pubblicato sul sito del predetto Dipartimento regionale il 18 maggio 2022;
- la proposta progettuale denominata "Festival T.R.A.C.C.E Approdi e ripartenze nel Mediterraneo";

DETERMINA

La premessa è parte integrante e sostanziale della presente determinazione:

3. **di approvare** i Capitolati Speciali di Appalto **descrittivi e prestazionali**, relativi al "Servizio di Direzione Artistica e Comunicazione" ed al "Servizio di prestazione artistica: Concerto di Eugenio Bennato", nell'ambito del Progetto "Festival T.R.A.C.C.E. Approdi e ripartenze nel Mediterraneo", di cui all'Avviso Pubblico regionale "Grandi eventi e spettacoli 2022", CUP: **F19I22000880006**, allegati alla presente per farne parte integrante e sostanziale (**Allegato 1 e Allegato 2**);
4. **di stabilire**, ai sensi del combinato disposto degli artt. 32 del DLgs 50/2016 e ss.mm.ii. e 192 del D.Lgs 267/2000, che:
 - il **fine** dei contratti è la migliore organizzazione per la realizzazione del programma di eventi di intrattenimento e pubblico spettacolo di cui al richiamato Festival;
 - l'**oggetto** dei contratti è l'affidamento dei Servizi di "Direzione Artistica e Comunicazione", nonché di "Prestazione artistica: Concerto Eugenio Bennato" necessari per il corretto svolgimento del Festival;
 - il **valore economico dei contratti**, per un importo complessivo di **€ 20.634,00 (Iva inclusa)**, **gravante sul finanziamento regionale** è il seguente:

- Officine delle Idee Società Cooperativa Sociale: € 9.700,00, oltre iva al 22%, pari ad € 2.134,00, per un totale di € 11.834,00
 - E' Group Marasco Comunicazione di Giuseppe Marasco: € 8.000,00, oltre iva al 10%, pari a € 800,00, per un totale di € 8.800,00;
 - **la forma del contratto** avverrà in modalità elettronica, stipulato mediante trattativa diretta sul mercato elettronico della pubblica amministrazione, trattandosi di affidamento di importo inferiore ad euro 139.000,00, così come disposto dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76 e successivamente modificato dall'art.51 del D.L.77/2021, convertito con legge n. 108/2021;
 - **le clausole ritenute essenziali** sono previste nelle rispettive lettere di invito, nei CAS, unitamente all'offerta formulata da ciascun operatore economico, nonché nelle successive lettere commerciali che saranno stipulate ai sensi dell'art. 32, comma 14, del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.;
 - **la modalità di scelta del contraente** è quella dell'affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D. Lgs 50/2016 e in applicazione della Legge 11 settembre 2020, n. 120 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, successivamente modificata dall'art. 51 del D.L.77/2021 convertito con legge n. 108/2021;
3. **di approvare** l'offerta presentata da: **Officine delle Idee Società Cooperativa Sociale**, P.IVA 03365770787, Via Enrico De Nicola 60 , 87100 Cosenza (CS) - **Procedura identificativa MePa nr 3311232 del 25/11/2022;**
 4. **di approvare, altresì,** l'offerta presentata da: **E' Group Marasco Comunicazione di Giuseppe Marasco**, P.IVA 02608820797, C.so Garibaldi snc, 88812 Crucoli Torretta (KR) - **Procedura identificativa MePa nr 3311093 del 24/11/2022;**
 5. di dare atto che, l'importo complessivo del finanziamento regionale, di cui al decreto dirigenziale 11914 del 06/10/0022, assegnato al Comune di Crotona è pari a € 50.000,00 accertato in entrata (Acc. n. 2022/343), con Determina dirigenziale n. 2133 del 25/11/2022;
 6. di convertire in impegno definitivo per la somma complessiva di € **20.634,00 (iva inclusa)**, necessaria ad attivare la procedura in oggetto, l'impegno provvisorio 2022/74 prenotato sul Capitolo di Spesa 14871 con la sopra richiamata determinazione dirigenziale;
 7. **di dare atto che:**
 - è stato accertato, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del D.Lgs. 267/2000, che il programma dei conseguenti pagamenti della presente spesa è compatibile con i relativi stanziamenti di bilancio e con le regole di finanza pubblica;
 - rispetto alla preclusione dei programmi di spesa disposta dalla Sezione Regionale della Corte dei Conti con Deliberazioni n. 138/2018 e n. 85/2020, le spese discendenti dal presente provvedimento sono da considerarsi necessarie, in quanto potrebbero determinarsi danni patrimoniali all'Ente derivanti da perdita di finanziamento regionale;
 8. **di dare atto, altresì che:**
 - a garanzia della trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari, è stato assegnato il seguente codice **CUP: F19I22000880006;**
 - con riferimento alle procedure di cui trattasi, sono stati assegnati i seguenti codici **Smart-CIG: ZB038B9709 (Officine delle Idee); Z0238B924C (E' Group Marasco Comunicazione);**
 - ai fini del rispetto degli obblighi sulla tracciabilità dei flussi finanziari relativi ai contratti pubblici, gli operatori economici affidatari garantiranno il rispetto di quanto disposto dall'art. 3 della L. n.136/2010;
 - il perfezionamento del rapporto contrattuale coi singoli contraenti/affidatari avverrà mediante lettera commerciale, ai sensi e per gli effetti dell'art. 32, comma 14, del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.;
 - si provvederà alle liquidazioni con successivo atto, previa presentazione di regolare fattura o di altra idonea documentazione contabile;

9. **di disporre che** nelle more dell'accertamento dei requisiti generali di cui all'art.80 del Dlgs 50/2016 e s.m.i, in caso di successiva verifica del difetto del possesso dei requisiti prescritti ed autocertificati dagli affidatari, si procederà alla risoluzione del contratto/affidamento, e al pagamento del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite ed nei limiti dell'utilità ricevuta.

10. di precisare che:

- è Responsabile del procedimento, ex art. 5 della Legge 241/1990 e *ss.mm.ii.*, la dott.ssa Marta Parise;
- è Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 del Codice dei Contratti Pubblici l'Avv. Francesco Marano, in qualità di dirigente del Settore 8;

11. di attestare:

- che non sussistono situazioni di conflitto di interesse, anche potenziale, in attuazione dell'art. 6 *bis* della L. 241/1990 e dell'art. 6, comma 2 e art. 7 del DPR 32/2013, e del Piano per la prevenzione della Corruzione e della Trasparenza (PTPC 2022-2024), in capo al Responsabile del Procedimento, né al sottoscritto dirigente;
- ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile di cui all'art.147-bis, comma 41, del D.Lgs. n. 267/2000, la regolarità tecnica del presente provvedimento, il cui parere favorevole è reso unitamente alla sottoscrizione del presente provvedimento da parte del sottoscritto dirigente;
- che il presente provvedimento è rilevante ai fini della pubblicazione sulla rete internet ai sensi del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33;

12. **di trasmettere la presente** al Settore finanziario per gli adempimenti di competenza.

La presente determinazione è pubblicata all'albo pretorio del Comune con le modalità previste dal Regolamento per l'organizzazione del servizio di deposito degli atti e del servizio di pubblicazione degli atti all'Albo Pretorio *on line*, approvato con delibera G.C. n. 324 del 14-10-2019.

Crotone, lì 29/11/2022

Il Dirigente

f.to Avv. Francesco Marano

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione. L'accesso agli atti viene garantito ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti.

Visto di regolarità tecnica

sulla determinazione in oggetto si attesta ai sensi dell'art. 147-bis, comma 1, del D.lgs 267/2000 la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa.

Il Dirigente
f.to *Avv. Francesco Marano*

Visto di copertura finanziaria

Sulla determinazione in oggetto, il sottoscritto attesta:

ai sensi dell'art. 183 comma 7 e dell'art. 147-bis, comma 1, del T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali (DLgs n. 267/2000), la regolarità contabile e visto attestante la copertura finanziaria, con il seguente impegno di spesa.

IMPEGNI ASSUNTI

Titolo		Missione		Capitolo	Esercizio
1.03.02.99.999		14.1		14871	2022
Impegno Provv.	Impegno Definitivo	Importo	Tipologia Impegno	Sub-Impegno	Importo Sub-Impegno
74	N. 1226	€ 11.834,00	Impegno	N. 0	€ 0,00

Descrizione Creditore

DIVERSI FORNITORI

Descrizione Impegni Assunti

Officine delle idee - FESTIVAL T.R.A.C.C.E. APPRODI E RIPARTENZE NEL MEDITERRANEO.

Titolo		Missione		Capitolo	Esercizio
1.03.02.99.999		14.1		14871	2022
Impegno Provv.	Impegno Definitivo	Importo	Tipologia Impegno	Sub-Impegno	Importo Sub-Impegno
74	N. 1227	€ 8.800,00	Impegno	N. 0	€ 0,00

Descrizione Creditore

DIVERSI FORNITORI

Descrizione Impegni Assunti

E' GROUP MARASCO - FESTIVAL T.R.A.C.C.E. APPRODI E RIPARTENZE NEL MEDITERRANEO.

Crotone lì, 29/11/2022

Il dirigente del Settore finanziario
f.to *Dott. Antonio Luigi Anania*

