



**OGGETTO:** Proposta di partenariato speciale pubblico privato, ai sensi dell'art. 151, c. 3 del D.Lgs 50/2016 e ss.mm.ii., per la valorizzazione del Parco "Museo e Giardini di Pitagora".

L'anno duemilaventidue il giorno otto del mese di marzo nella Sede Municipale alle ore 19:04, con l'assistenza del Segretario generale Dott. Andrea La Rocca, si è riunita la Giunta Municipale, sono rispettivamente presenti ed assenti i signori:

**LA GIUNTA COMUNALE**

|                            |             |    |    |
|----------------------------|-------------|----|----|
| VOCE VINCENZO              | Sindaco     | Si |    |
| PARISE ROSAMARIA           | Assessore   |    | Si |
| BOSSI LUCA                 | Assessore   | Si |    |
| POLLINZI FILOMENA          | Assessore   | Si |    |
| VIA RACHELE                | Assessore   | Si |    |
| SCANDALE ANTONIO FRANCESCO | Assessore   | Si |    |
| FILIBERTO NATALE           | Assessore   | Si |    |
| CRETELLA SANDRO            | Vicesindaco | Si |    |
| BRUNI MARIA                | Assessore   | Si |    |
| PITINGOLO GIOVANNI         | Assessore   | Si |    |

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| Totale Presenti: 9 | Totale Assenti: 1 |
|--------------------|-------------------|

Il Sindaco Vincenzo Voce, constatato che gli intervenuti sono in numero legale, dichiara aperta la seduta ed invita i convocati a deliberare sull'oggetto sopra indicato.

Letta ed esaminata la proposta di deliberazione n.10 del 08/03/2022 sottoposta dall'Assessore alla Cultura, prof.ssa Rachele Via, per come di seguito riportata:

**Premesso** che lo Statuto Comunale, art. 4, considera principi programmatici la promozione dello sviluppo sociale e culturale della comunità locale, individuando, in particolare, le seguenti specifiche finalità:

- promuovere lo sviluppo sociale e culturale della comunità locale, valorizzando in ogni forma, anche attraverso l'istituzione di appositi archivi, le risorse culturali, storiche, architettoniche e archeologiche della città di Crotona;
- salvaguardare e tutelare le risorse culturali, archeologiche, ambientali e naturali del proprio territorio;
- promuovere la crescita e lo sviluppo economico, favorendo l'attività e gli interventi pubblici e privati, con particolare riguardo ai settori dell'agricoltura, dell'industria, del commercio, dell'artigianato, del turismo e del terziario;
- promuove attivamente la rilevazione critica delle forme culturali elaborate dalla comunità di Crotona nel corso della sua storia plurisecolare e la loro interpretazione e diffonderne la conoscenza, nella consapevolezza che dal proprio passato possono scaturire la coscienza della propria inalienabile identità e la conseguente irripetibile soggettività culturale e politica;

**Considerato che:**

- il Comune di Crotona è proprietario dell'area, della superficie di circa 1.000 metri quadrati, con annessa struttura destinata ad essere adibita a struttura museale, denominata "I Giardini e il Museo di Pitagora", facente parte della più vasta area denominata "Parco Pignera" (della superficie di oltre 18 ettari), che costituisce una vasta area verde situata nella parte centrale della città;

- la realizzazione del succitato parco tematico "Giardini di Pitagora", con annesso museo è avvenuta in seguito al concorso di progettazione esposto nel 2003, nell'ambito del Programma di Iniziativa Comunitaria "Urban 2 Crotona", per gli interventi del FESR nella zona Urbana di Crotona, n°2001 IT 16 0 PC 003, decisione della Commissione C (2001) 2282 del 23.11.2001, Asse prioritario 1 "Riurbanizzazione plurifunzionale ed ecocompatibile degli spazi urbani", Misura 1.8 "Infrastrutture culturali, ricreative e sportive";

- l'area è stata oggetto di successivi interventi di qualificazione, nell'ambito del Programma di Sviluppo Urbano integrato "P.I.S.U." e, successivamente, nell'ambito di linee di intervento del POR FESR Calabria 2007/2013;

- il Parco "I Giardini e il Museo di Pitagora", nato con una caratterizzazione scientifico-tecnica e come marcatore dell'identità culturale cittadina, è intitolato al filosofo e matematico greco Pitagora, che proprio nella città di Crotona, nel VI secolo a.C., ha fondato la propria scuola e diffuso i propri insegnamenti nel campo della filosofia e della matematica;

- nella suddetta area sono collocati numerosi exhibits che richiamano le dottrine pitagoriche e le scienze matematiche qualificando in tal modo il Parco come uno dei principali luoghi simbolici che collegano la città alla figura del filosofo e matematico greco ed alla sua scuola;

firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.lgs n. 39/93.

**Dato atto che:**

- con Convenzione Reg. n. 301 del 18.04.2012, l'area denominata "I Giardini e il Museo di Pitagora", con annesso Museo Pitagora, è stata affidata in gestione, per la durata di dieci anni alla Consorzio Sociale Jobel, con sede in Crotona, ai fini della realizzazione del Progetto "Uno sviluppo per una forte identità comunitaria: percorsi culturali, scientifici, religiosi, turistici e ambientali per una coesione sociale", sostenuto e finanziato dalla Fondazione con il Sud;

- l'affidamento dell'area e la destinazione a sede di realizzazione del già menzionato progetto, era stato effettuato mediante successivi atti deliberativi, richiamando la vigente legislazione in materia di politiche sociali e incentivo all'occupazione;

- nella Convenzione sono, in particolare individuate le seguenti finalità progettuali:

- offrire uno sviluppo del territorio attraverso la valorizzazione culturale-ambientale del Parco, offrendo allo stesso tempo una risposta occupazionale in modo particolare ai soggetti svantaggiati;
- consentire il pieno recupero e destinazione sociale del Parco, la sua salvaguardia e sicurezza, assicurando sia la disponibilità per la realizzazione del Progetto, sia la possibilità per l'amministrazione comunale di utilizzarlo per lo svolgimento di proprie autonome attività istituzionali e culturali;
- rendere il Parco e l'annesso museo un elemento di crescita identitaria e comunitaria, in cui far convivere tradizione, storia e modernità, sapere e svago, attrazione turistica e miglioramento della qualità della città per i crotonesi;
- far divenire il Parco un luogo centrale della città di Crotona da inserire nel circuito del turismo culturale e scolastico nonché un luogo privilegiato per le attività culturali ed aggregative;

**Preso atto che:**

- Il Consorzio Jobel dalla data di sottoscrizione della convenzione ad oggi ha gestito l'area denominata "I Giardini e il Museo di Pitagora" assicurandone la custodia e la fruibilità e sviluppando al suo interno numerosi progetti, manifestazioni, eventi culturali, ricreativi e di animazione che hanno visto il coinvolgimento di cittadini e gruppi organizzati;

- all'interno della struttura è oggi ospitato il Museo d'Arte contemporanea (MACK) della Provincia di Crotona;

- sono state sviluppate diverse collaborazioni con altri Enti e con centri universitari e programmate molteplici iniziative di diffusione scientifica e di formazione per le scuole ed i cittadini;

- sono state svolte molteplici iniziative ed attività per migliorare il sito e renderlo luogo di partecipazione aperto alle diverse iniziative ed attività di formazione, aggregazione e formazione, garantendo nel contempo la piena accessibilità dell'area ai cittadini;

**Considerato che:**

- l'area "I Giardini e il Museo di Pitagora" costituisce oggi una virtuosa sintesi di cultura, verde urbano, luogo di aggregazione dei cittadini, turismo e spazio di promozione di attività di natura sociale ed è dotato delle caratteristiche e dei requisiti necessari per il riconoscimento di struttura museale, sia di natura scientifica, sia di arte moderna;

firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.lgs n. 39/93.

- questa molteplice vocazione del Parco "I Giardini e il Museo di Pitagora", che costituisce uno dei suoi principali punti di forza, deve essere favorita e possibilmente potenziata, promuovendo una più ampia presenza dei cittadini e stimolando il collaterale sviluppo di attività economiche che possano contribuire al miglioramento delle condizioni di vita della città;

- pur in questa visione multidisciplinare del Parco "I Giardini e il Museo di Pitagora", risulta oggi prevalente la sua connotazione culturale, sia per il richiamo alla figura di Pitagora ed alla tradizione storica e scientifica legata ai suoi insegnamenti, sia per le diverse esposizioni di arte moderna presenti all'interno della struttura, sia, infine, perché esso è divenuto, negli ultimi anni, uno dei luoghi privilegiati per lo svolgimento di manifestazioni ed incontri di carattere artistici e culturali;

- questa vocazione culturale sarà, presumibilmente, rafforzata ulteriormente nei prossimi anni a seguito degli interventi previsti nelle aree limitrofe, alcune delle quali interne a Parco Pignera, nell'ambito del Progetto Antica Kroton, nonché a seguito dell'eventuale realizzazione del progetto di ufficializzazione del riconoscimento della struttura museale già presente nel suo interno;

**Preso atto che** il Consorzio Jobel, con note inviate nel corso dei mesi di febbraio e marzo 2022 e, da ultimo, in via definitiva, con nota acquisita al prot. n. 0016431 del 07/03/2022, ha presentato una Proposta di Partenariato Speciale Pubblico Privato (PSPP) finalizzato alla valorizzazione del patrimonio del Parco "I Giardini e il Museo di Pitagora", ai sensi dell'art. 151, comma 3 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.;

**Valutato che :**

- il Consorzio Jobel è un'impresa che opera da molti anni, oltre che nel settore sociale, anche in quello della promozione culturale nonché nel campo della fruizione, valorizzazione e protezione e custodia di beni culturali;

- nei dieci anni in cui ha gestito Parco Pitagora ha saputo sviluppare una solida capacità progettuale, gestionale e operativa, sia grazie al suo personale, sia mediante le sinergie e le collaborazioni con altri Enti ed istituti culturali;

- l'attività svolta dal Consorzio nella gestione del Parco ha potenziato la fruibilità dello stesso, ne ha garantito la custodia, ha consentito il miglioramento degli spazi e della sua immagine ed ha assicurato la sua attrattività turistica e l'ampliamento dell'offerta culturale, con conseguente positivo riflesso in termini di utilizzazione e di numero di visitatori;

- il Comune di Crotona ha svolto nello stesso Parco, in sinergia e collaborazione con il Consorzio, numerose attività istituzionali e culturali e ne ha autorizzato lo svolgimento ad altri soggetti che ne hanno richiesto il patrocinio, contribuendo in tal modo all'attività di valorizzazione e fruibilità del Parco;

**Dato atto** che, la proposta fa riferimento all'art. 151, comma 3, del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii, che prevede: " 3. Per assicurare la fruizione del patrimonio culturale della Nazione e favorire altresì la ricerca scientifica applicata alla tutela, lo Stato, le regioni e gli enti territoriali possono, con le risorse umane, finanziarie e strumentali disponibili a legislazione vigente, attivare forme speciali di partenariato con enti e organismi pubblici e con soggetti privati, dirette a consentire il recupero, il restauro, la manutenzione programmata, la gestione, l'apertura alla pubblica fruizione e la valorizzazione di beni culturali immobili, attraverso procedure semplificate di individuazione del partner privato analoghe o ulteriori rispetto a quelle firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.lgs n. 39/93.

*previste dal comma 1. Resta fermo quanto previsto ai sensi dell'art. 106, comma 2.bis, del codice dei beni culturali e del paesaggio di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42";*

**Considerato che:**

- il modello di affidamento e gestione proposto dal Consorzio Jobel negli ultimi anni ha già trovato positiva applicazione in diversi Comuni Italiani nel campo della gestione e valorizzazione di beni culturali;

- si tratta di una procedura estremamente semplificata nella quale, pur nel rispetto di principi fondamentali dell'imparzialità e della parità di trattamento, predomina la trattativa individualizzata sull'obiettivo comparazione delle proposte pervenute, finalizzate all'individuazione sia della migliore soluzione gestionale sia del proponente che oggettivamente presenti un ragionevole affidamento di migliore e più sicura valorizzazione del bene culturale;

- il Partenariato Speciale Pubblico Privato è un modello innovativo di gestione dei beni culturali che si caratterizza per la flessibilità operativa, la capacità di integrazione delle attività tra l'Ente pubblico ed il partner operativo, la possibilità di sperimentare soluzioni gestionali più sostenibili nel tempo, la facilità di cambi di destinazione d'uso degli spazi del bene, anche a fini di attivazione di nuovi servizi finalizzati a sostenere e potenziare le attività prevalenti di natura culturale e di interesse generale;

**Ritenuto:**

- di poter esprimere una valutazione positiva in ordine alla proposta presentata dal Consorzio Jobel, che contiene gli elementi necessari per la successiva definizione dell'Accordo di partenariato;

- che la proposta risulta coerente con l'interesse pubblico generale all'individuazione dei percorsi di valorizzazione integrata del patrimonio culturale cittadino, anche mediante la sperimentazione di modelli innovativi nel campo della gestione, fruizione, produzione e partecipazione culturale;

- che la proposta consente di assicurare la custodia e valorizzazione del Parco "I Giardini e il Museo di Pitagora" in coerenza con le tradizioni storiche e culturali della città di Crotona;

**Considerato che:**

- la proposta individua le attività possibili del partenariato proposto, con particolare riferimento alla realizzazione di contenuti, azioni e attività di valorizzazione del Parco e dell'annesso Museo;

- la definizione delle attività necessarie per l'attivazione del Partenariato costituirà oggetto del tavolo negoziale tra le parti, che sarà attivato successivamente e che costituirà la sede deputata di pianificazione, in coprogettazione, e definizione dello schema di Accordo di Partenariato corredato degli impegni e delle responsabilità distribuite tra i Partner;

- la proposta indica una durata dell'accordo di 20 anni, periodo che costituisce, anche in raffronto con altri casi recenti di applicazione del Partenariato Speciale Pubblico Privato ex art. 151 comma 3 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm. un periodo congruo per conferire stabilità alla gestione ed allo sviluppo, fermo restando peraltro la possibilità di revoca dell'accordo, sussistendone le condizioni, e negoziazione di eventuali interventi correttivi;

**Vista** la Proposta di Partenariato Speciale Pubblico Privato (PSPP), ai sensi dell'art. 151, comma 3 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm, finalizzato alla gestione e valorizzazione di Parco Pitagora, che costituisce

firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.lgs n. 39/93.

parte integrante e sostanziale del presente atto, presentata dal Consorzio Jobel , con sede in Crotona, Via Giovanni Falcone, n. 9, Partita IVA 02823970791, Numero R.E.A. 167778, Numero Albo Cooperative A179835, già affidatario della gestione del Parco dal 18/04/2012 in forza della Convenzione Reg. 301, di durata decennale, acquisita al protocollo del Comune con il n. 0016431 del 07/03/2022;

**Ritenuto** di manifestare l'interesse dell'Amministrazione Comunale per la proposta sopracitata, valutandola positivamente;

**Visto** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii., "Codice dei contratti pubblici" ed in particolare l'art. 151 dello stesso decreto legislativo;

**Visto** il D.Lgs 22 gennaio 2004, n. 42, "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

**Visto** il D. Lgs 3 luglio 2017, n. 117, "Codice del Terzo settore, a norma dell'articolo 1, comma 2, lettera b), della legge 6 giugno 2016, n. 106";

**Visti:**

– il Decreto Legislativo 18.8.2000, n. 267 e s.m.i ed in particolare l'art. 48 in merito alla competenza della Giunta all'assunzione del presente atto;

– lo Statuto Comunale e il Regolamento sul Funzionamento degli Organi di Governo;

Acquisiti il parere di tecnico e il parere di regolarità contabile espressi ex artt. 49 e 147 bis del Decreto Legislativo n. 267/2000;

*si propone alla Giunta Comunale di deliberare, per quanto esposto in narrativa, che qui si intende integralmente riportato, di:*

**1. Di prendere atto** della Proposta di Partenariato Speciale Pubblico Privato (PSPP) finalizzato alla valorizzazione del patrimonio del Parco "I Giardini e il Museo di Pitagora", ai sensi dell'art. 151, comma 3 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii, acquisita con il protocollo n. 0016431 del 07/03/2022, allegata alla presente deliberazione per costituirne parte integrante e sostanziale, presentata dal Consorzio Jobel, con sede in Crotona, Via Giovanni Falcone, n. 9, Partita IVA 02823970791, Numero R.E.A. 167778, Numero Albo Cooperative A179835, già affidatario della gestione del Parco dal 18/04/2012 in forza della Convenzione Reg. 301.

**2. Di dare atto** che la proposta risulta coerente con l'interesse pubblico generale all'individuazione di un percorso di valorizzazione integrata del patrimonio culturale cittadino, anche mediante il potenziamento di modelli di sperimentazione innovativi nel campo della gestione, fruizione, produzione e partecipazione culturale e, in particolare, di assicurare la custodia e la valorizzazione del Parco "I Giardini e il Museo di Pitagora" in coerenza con le tradizioni storiche e culturali della città di Crotona.

**3. Di dare atto** della necessità di provvedere con urgenza alla pubblicazione dell'avviso al fine di dare avvio all'iter previsto dal codice degli appalti per la stipula del contratto di partenariato speciale pubblico privato.

firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.lgs n. 39/93.

4. Di **demandare** al Dirigente pro tempore del Settore 8 – Attività Produttive e Valorizzazione del Territorio - di provvedere tempestivamente a rendere pubblica la suddetta proposta, mediante pubblicazione di apposito avviso sul sito dell'Ente per la durata di 30 giorni al fine di dare avvio all'iter previsto dal codice degli appalti per la stipula del contratto di partenariato speciale pubblico privato.
5. Di **pubblicare** la presente deliberazione sul sito internet del Comune ai sensi del Regolamento approvato con deliberazione di G.C. n.318/2007.
6. Di **disporre** che il presente provvedimento sia pubblicato sul sito istituzionale nella sezione "amministrazione trasparente" ai sensi del D. Lgs. n. 33/2013 e successive modifiche.

Settore 8 - Attività produttive e valorizzazione del territorio

Il Responsabile del Procedimento *MESSINETTI CARMELITA*

Approvato e sottoscritto:

Il Sindaco  
*f.to Vincenzo Voce*

Il Segretario generale  
*f.to Dott. Andrea La Rocca*

---

### **Certificato di pubblicazione n° 1829**

Ai sensi dell'art. 124, comma 1, del Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267 e dell'art. 32 della Legge 18 giugno 2009, n. 69, si certifica che copia della presente deliberazione, è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune, dal 10/03/2022 al 25/03/2022 registrata al n° 1829 del Registro Pubblicazioni, posto che il dies a quo decorre dal giorno successivo alla registrazione.

**Data reg. 10/03/2022**

**Si dispone la pubblicazione in data \_\_\_\_\_**

Il Dipendente incaricato  
*f.to Dott. Antonio Nicoletta*

Il Segretario generale  
*f.to Dott. Andrea La Rocca*

---

### **Certificato di avvenuta pubblicazione n° 1829**

Ai sensi dell'art. 124, comma 1, del Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267 e dell'art. 32 della Legge 18 giugno 2009, n. 69, si certifica che copia della presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio dal 10/03/2022 al 25/03/2022 e che sono/non sono pervenuti reclami/opposizioni (Prot. n° \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_).

Il Dipendente incaricato  
*f.to Dott. Antonio Nicoletta*

Il Segretario generale  
*f.to Dott. Andrea La Rocca*

---

### **Esecutività della deliberazione**

La presente deliberazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile ai sensi dell'art.134, comma 4 del T.U. (D.L.vo267/2000);

*Crotone, li 10/03/2022*

Il Segretario generale  
*f.to Dott. Andrea La Rocca*